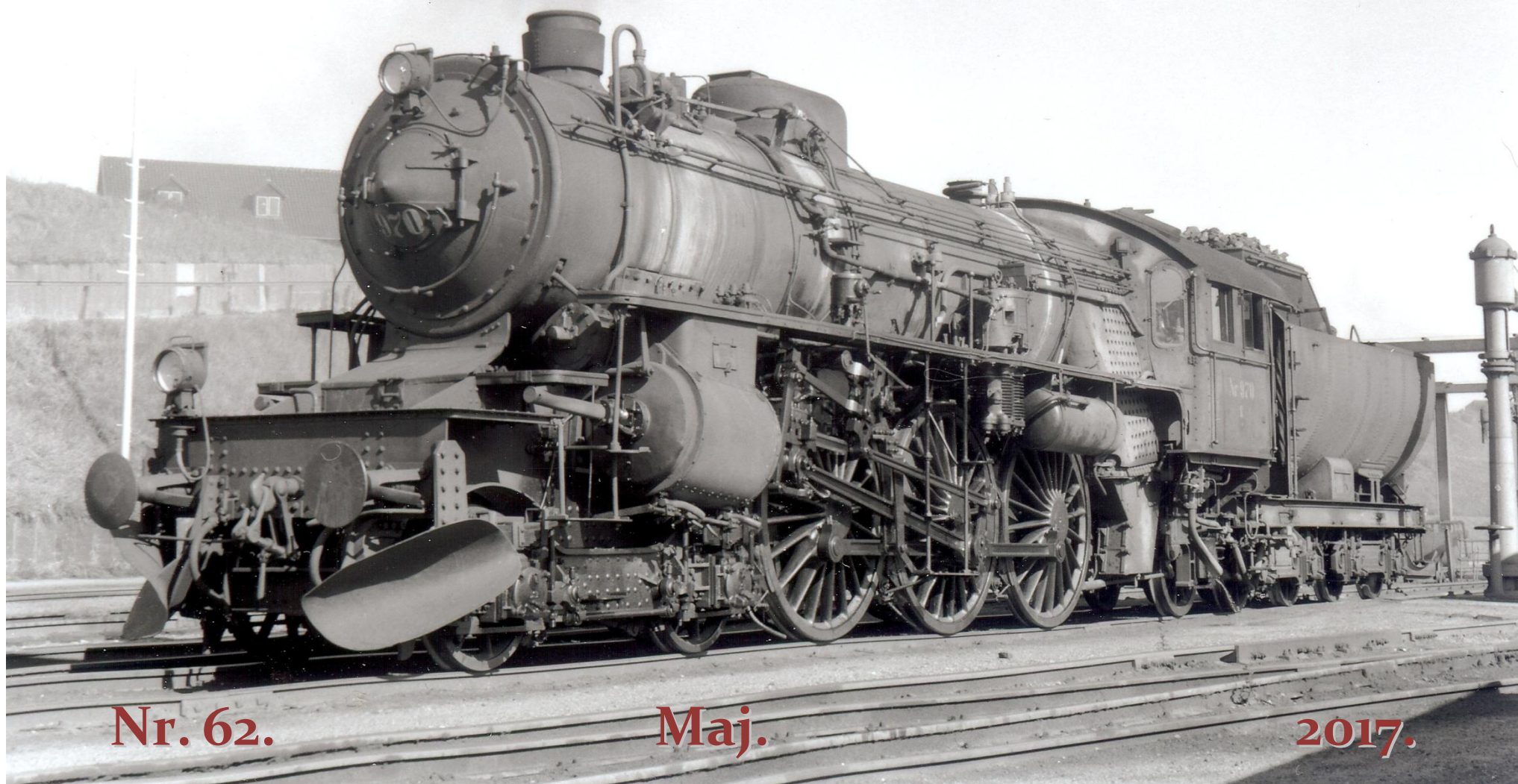


MOSEBANEN



Nr. 62.

Maj.

2017.

Medlemsblad for

KARLEMOSE PARKENS MODELJERNBANEKLUB

Formand.:

Inga Norre
Karlemosevej 23. St. / Th.
4600 Køge.
Tlf.:

Kasserer.:

Michel Andersen
Karlemosevej 119, 1 / Th.
4600 Køge.
Tlf.: 61 60 12 62.

Sekretær.:

Lars Torndahl Larsen
Smedebakken 58.
4160 Herlufmagle.
Tlf.: 57 65 10 40.

Klublokale.:

Karlemosevej 87, Kld.
4600 Køge.

Hjemmeside.:

www.mosebanen.dk

Mosebanen.:

Flemming Kjær.
Redaktør, ansvarshavende.
Tlf.: 58 14 01 14.
Mobil.: 21 83 58 05.

Redaktionen:
Lars Torndahl Larsen
Henrik Donby

Annoncer.:

1/1 side. 400.- Kr.
1/2 side. 300.- Kr.

Priser er for færdige annoncer, modtages i jpg, tiff, pdf. Filer.

Bank.:

Nordea, Torvet 14.
4600 Køge.
Reg. Nr. 2908
Ktn. 2551 586858

I kupevinduet

Velkommen til det "nye" Mosebanen. Vi har moderniseret bladet lidt! Ikke fordi vi ikke kunne lide det gamle design, men fordi det var lidt upraktisk. I bund og grund var det lavet til blive udskrevet, hvilket vi ikke tror mange har gjort! I en ordentlig udskrift er det også en ret kostbar opgave.

Det mest nyskabende er, at formatet er lagt ned, det passer bedre med skærmformatet, så man er fri for at scrolle op og ned for at læse teksten, der er øget fra størrelse 11 til 12.

Der er kommet sidenummer på, og det er meningen at indføre en indholdsfortegnelse, hvor man bare klikker på det, man vil læse – når jeg får lært hvorledes den skal skæres.

Forsiden er forenklet og ryddet for de mange elementer, tilbage er kun det essentielle: Titel, billede og oplysninger. Alt sammen skulle gerne gøre bladet lidt mere brugervenligt og forhåbentlig stadig pænt. Indholdet veksler lidt mellem 2 eller 3 spaltet opsætning, og der er fordele og ulemper ved begge opsætninger. Jo flere spalter, jo større "problemer" med bl.a. fotos. Læsernes meninger modtages gerne – tak!

Hermed ønskes alle en god fornøjelse med Mosebanen nr. 62.

Indhold.

Side 03.

Side 11.

Side 22.

Side 32.

Side 35.

Side 37.

Side 38.

Side 126.

Patinerings.

Side 11. Modellen.

KMK on tour 2017.

Det ærede medlem.

Anmeldelse.: Danske godsvogne bind II

Hjørnet.

Nyt fra klubben.

Køreplanen.

Forsidebilledet.: E 970 på Fredericia maskindepot i 1963. Billedet er taget fra maskinens smukkeste vinkel.

Foto.: Ove Winther Lauersen. Arkiv.: Hans Gerner Christiansen.

Airbrush & Patinering II

Denne gang med uddybende forklaringer og en smule om teknikker

Definition: "En gengivelse af summen af alle ydre påvirkninger, som vejrliget og dagligt slid påfører et givet objekt eller areal, inden for et givet tidsrum."

I. Indledning

Egentlig talt havde jeg ikke forestillet mig, at jeg skulle begive mig ud på denne galej: at beskrive diverse teknikker. Og nu vover jeg mig så derud alligevel i den sidste del af dette indlæg, men vælger klogelig at holde mig til de simpleste teknikker. Derfor er disse senere anvisninger næsten uden anvendelse af airbrush.

Jeg mener ikke, at airbrush er en ubetinget nødvendighed til mange af de almindeligste patineringsopgaver på modeljernbanen. De kan klares uden! Men det skal naturligvis ikke skjules, at airbrushen er overlegen til mange af opgaverne. Jeg har med fuldt overlæg gentaget definitionen ovenfor - den er god!

En kort afsporing...

Men inden jeg går videre med det, finder jeg anledning til at gentage nogle meninger og holdninger, som jeg har fremført tidligere,

da jeg mener, at de er ganske væsentlige og egentlig ret lærerige.

For måneder siden skrev jeg et indlæg om valget af airbrush og nødvendige ting hertil. Jeg håbede på, at det ville blive læst, hvad det sikkert også blev, men at det måske også ville sprede sig en anelse. "Spread the Gospel" hedder det vist på et fremmedsprog. Men ak nej. Samme, måneder senere, kunne man på "Sporskiftet.dk" læse et spørgsmål fra en bruger, om hvilken airbrush han burde købe, for det var en vanskelig beslutning, hævdede han, og tilføjede han, der var for megen uhjælpssom information på nettet. Det sidste udsagn er jeg nu ikke helt enig i, men gerne det første.

Når man skal anskaffe sig sådan en, så skal man vide lidt og forstå meget, og det er der alt for mange, der vist ikke gør!

Jeg havde håbet, at flere havde læst og lært lidt - faktisk. Det har "de" desværre ikke helt, eftersom det evindelige argument om, at man bare kunne købe en billig airbrush hos "Bil Tema", kom op igen i rådgivningen til spørgeren. Uhyggeligt. Hvorfor? Fordi "Bil Tema" sikkert ved meget om reservehjul og tagbokse, men absolut intet om airbrushing til 1:87 modelverdenen. Når man dér sælger slige sager, så er målgruppen f. eks. personer, som selv mener at kunne håndtere bilens lakskader - store overflader? Sådanne opererer vi ikke med i modelbaneverdenen, men snarere det modsatte. Hvad er X så lig med i denne ligning?

X er lig med en airbrush, der egner sig til de opgaver, som man forventer, den skal kunne udføre. Sådan en får man desværre ikke for en slik. Det filantropiske samfund er endnu ikke en realitet. Man får stadig, hvad man betaler for.

Faktisk er det som at købe en computer. Man anskaffer sig den bedste, man kan få for sine rådige midler, eller også venter man, til man har sparet op. (Man farer da ikke hen i Bil Tema - eller?)

Godt værktøj giver bedre resultater. Det er en evig sandhed!

For at citere en af de helt store guruer på området, Mig Jiminez, Spanien: "Værktøjets kvalitet er lige så vigtig en faktor for et godt resultat som evnerne!"

Forslag til en airbrush, der holder til enhver pengepung

Altså, køb kun de bedste airbrushes, som er mærkevarer af enten Harder & Steenbeck (HS) eller Iwata fabrikaterne (med en enkelt undtagelse), og en kvalitetsairbrush behøver absolut ikke at koste en formue. De fås faktisk i UK for omtrent 500 kr. for de billigste, men absolut gode modeller. Kig lige på den her PremiAir, den er fortræffelig til få penge.

De prisgunstige:

Forslag, prioriteret, 500 -800 kr.:

- HS Ultra
- PremiAir G35
- Iwata Neo

Mellemklassen:

Forslag, prioriteret, 900 - 1200 kr.:

- HS Evolution
- Iwata Eclipse
- Badger Renegade

Den dyrere mellemklasse

Forslag, uprioriteret, 1500 - 2000 kr.

- Iwata Hi Line Plus
- Iwata Plus
- HS Infinity

Bemærk!

Køber man en Iwata i Japan, kan man være heldig at finde meget fordelagtige tilbud. Hos amazon.co.uk kan man, fra leverandører i Japan, undertiden anskaffe sig en Top of the Pops Iwata: Hi Performance Plus for mellem £ 120 - £ 140, og med dagens Brexit-kurs er det omtrent kr. 1200, og så er fragten betalt!

Jeg giver ingen prisgarantier med denne udmelding, men jeg har set tilbuddet. Besparelsen er i dette tilfælde mellem 700 og 1000 kr. sammenlignet med priserne her i landet.

Den meget dyre skal lige nævnes

Er man velbeslået og ønsker den absolut bedste, så er forslaget:

Til 3000 kr. plus:

- Iwata Micron
- De fås ganske enkelt ikke bedre!

Præsentation af Iwata Hi Line

Jeg har endelig anskaffet mig Iwatas Hi Line Plus- efter lang tids overvejelse. Valget stod mellem den eller HS' topmodel Infinity'en. Det var et meget vanskeligt valg, men den afgørende faktor blev, at jeg af forskellige årsager er blevet lidt træt af min Evolution, og den nye Infinity minder for meget om den, selvom den sikkert på flere punkter er bedre. Jeg ville prøve noget andet!



Jeg blev ikke skuffet. Den er udstyret med en 0.2 mm dyse, større duer ikke til HO med mindre, der er behov for at behandle store landskabs- eller bygningsmæssige overflader, ellers klarer 0.2 alle opgaverne. Er Iwata'en bedre end Evolution fra HS ? Ja, det tror jeg, den er. Den er i hvert fald lidt lettere at male hårfine linjer med, og det betyder meget i vores målestok. Den er til gengæld knap så enkel at rense bagefter. Her er HS-modellerne de letteste på markedet. Skulle jeg anskaffe en ny i dag, blev det en Iwata, det er min personlige konklusion. Andre kan komme til den modsatte konklusion.

Et godt råd - gentaget (for sidste gang)!

Et tidligere givet råd fra sidst, vil jeg dog ændre. Køb ikke en single action airbrush med mindre din interesse eller behov for en airbrush er meget begrænset.

Hvorfor? Primært, fordi, det bliver mange gange vanskeligere at lære at anvende den "rigtige" double action senere, og den har ikke den fornødne fleksibilitet.

Det kan lyde hårdt sagt, men sådan er det bare, for heller ikke her bør man gå ned på udstyret. Der er en himmelvid forskel på den billige og dyrere ende af airbrushes. Den, som mener at kunne klare sig med en billig, er enten meget meget dygtig eller fuld af lyv!

En klar forbedring af en airbrush i mellemklassen

En ting, som jeg også gerne vil presse ind, er et forhold, som man i begyndelse måske ikke har så meget fokus på, og det drejer sig om airbrushens nålebeskytter - kappen. De leveres med meget forskellige kapper, men fælles for de fleste er, at de er lukkede, som den på billedet.



Den gamle kappe



Den nye kappe

Det er af i hvert fald to årsager ikke altid lige godt:

1) Man risikerer meget let, at der ophober sig maling i de udfræsedede åbninger med det resultat, at når disse er fyldt op med maling, så "spytter" airbrushen det ud på emnet, og det ser ikke godt ud, og det kan være svært at skjule.

2) Det er et almindelig kendt problem, at airbrushen får en "tør" næse, og så er det noget vanskeligere at få tørret nålen ren, når den sidder gemt inde bag sin kraftige beskyttelseskappe.

Man skal her være opmærksom på, at dette problem er langt mere udtalt, når man anvender akrylmaling, da den tørrer meget hurtigere, end enamels. Det er fint, når man sidder og venter på, at den skal tørre, så man kan komme videre, men det har også en pris. Sådan en beskyttelseskappe er både tænkt som en naturlig beskyttelse af nålen,

da en ny er dyr, og brugerens fingre. Det er alt sammen fint nok.

Løsningen for "airbrushere" er ofte at skrue kappen af, da det så er lettere at tørre nålen ren for tørret maling med tommel- og pegefingern eller en vattampon vædet med ren-sevædske.

Men, der er tre mulige løsninger til at reducere problemet Den første og dyreste, som jeg har nævnt, består i at udskifte kappen til en mere rengøringsvenlig en af slagsen. Det fjerner ikke problemet, men letter løsningen.

Den anden består i at tilsætte malingen en lille smule retarder og/eller flow improver. Jeg ved det ikke, men jeg gætter på, at det er lidt af den samme snaps?

Den sidste forbedrende mulighed består i at smøre nålen med Iwatas SuperLube eller et tyndt lag vaseline.

Og man kan naturligvis kombinere alle tre hjælpeforanstaltninger, hvis behovet er der, hvilket ikke er nogen dum ide. Det letter alt sammen.

Hvilket tryk på kompressoren?

Dette punkt er næsten altid et vanskeligt problem for nybegynderen, men det er nu ikke helt så vanskeligt, når bare man ved det!

At vælge det rette tryk på kompressoren er ikke sort magi, men det er umuligt at give et fast tryk på X antal psi. Men man kan godt give nogle enkle retningslinjer. Som hoved-

regel skal man anvende et lavere tryk, jo **tættere** man kommer på sit emne, så jo tyndere streg jo tættere på, jo lavere tryk. Generelt vil jeg mene, at man skal bruge et lidt højere tryk, når man bruger enamels end akryl.

Et par tommelfingerregler For trykvalg:

Stregtykkelse	Anvendelsesområde	Anbf. tryk
Tynne streger fra hårtykkelse til 2 mm.	Preshading på bygninger, detaljer på vogne og lokomotiver	10 - 15 psi
Lidt tykkere streger, flader	Maling af tag, patineringsstriber på samme etc.	15 - 18 psi
Kniber det at få malingen til at lægge sig rigtigt	Hvis du arbejder med kraftigere blandinger, eller din airbrush er af et billigere mærke, (det er her, du betaler prisen bla.).	Op til max 25 psi.

Arbejdstrykket

Husk, at når du skal finde dit arbejdstryk, skal du indstille trykket, mens du har åbent for lufttilførslen! Altså holder knappen på airbrushen trykket ned. Så indstiller du det ønskede tryk på kompressoren, og slipper knappen. Så har du det rette arbejdstryk, når du maler. Dette gør du for at modvirke det trykfald, som opstår, når du bruger luft fra kompressortanken.

Valg af dyse og nål til airbrushen

Dette er et **væsentligt** valg af hensyn til resultat og muligheder på det valgte emne. Det er selvindlysende, at dysens præstationer skal passe til den skalastørrelse, man arbejder i. Derfor passer følgende dyse/nålstørrelser til:

0,15 mm til N og Z

0,20 mm til Ho

0,35-0,40 til O samt større flader.

Rengøring af Airbrushen

Dette er næsten et kapitel for sig, men et væsentligt ét. Desværre medfører det relativt omfattende arbejde nogle gange, at interesserede brugere falder fra, simpelthen fordi de ikke orker al den rengøring selv for nogle få minutters malearbejde. Og det er rigtigt. Selv få minutters arbejde med airbrushen kræver 10 - 15 minutters arbejde bagefter med at adskille og rense alle dens smådele grundigt. Og det skal være grundigt, for ellers går der ikke ret mange gange, hvis nogle overhovedet, inden at den strejker fuldstændigt og nægter at spraye malingen ud på emnet, på den ønskede måde. I bedste fald sprutter malingen ud, hvis den er for tung (*fortyndes*), og i værste fald sker der slet intet. Det kan være uhyre frustrerende, når man ellers lige var klar til at gå i gang med jobbet. Der er ikke andet at gøre end at hælde maling ud af skålen og tilbage i en kop, skille hele baduljen ad og minutiøst rense hver enkelt del grundigt. Ofte er årsagen tilstopning af den fine dyse. Der skal

intet til, førend vi har balladen. Det siger sig selv, at jo mindre dysestørrelse, jo mere omhu kræver det med hensyn til rengøring og den rette fortynding af malingen.

Til rengøringen kan man med stor fordel købe nogle små børster på apoteket, som vist er designet til at rengøre kunstige tænder. Men de er også gode til airbrush rengøring. De er lidt dyre, men de holder faktisk længe, og de kommer ind i alle "krogene". Med hensyn til rengøring af pistolen, vil jeg anbefale, at læseren går ind på You Tube, og der finder et indslag om dette.

Der er mange - også nogle meget gode.



Fortynding

Også det at finde det rette blandingsforhold mellem maling og fortynder volder ofte nybegynderen store problemer. Igen, mange falder fra her. Der er nu ingen grund til at fortvivle. Det lader sig lære!

Med hensyn til fortynding af malingen, siges det, at malingen skal have en konsistens

som mælk. Det er korrekt, men er det nu tykmælk eller skummet mælk, som der tænkes på? Vælg det sidste, men lær af de små fejltagelser. Husk, malingen kan også blive for tynd. Igen, drag nytte af You Tube, der er utallige anvisninger. Og.....giv ikke op! Øve-øve-øve er mottoet.

Rengøringsmidler og fortynder

Dem kan man naturligvis vælge at købe hos en forhandler, men de er dyre, og man anvender meget. Derfor kan man med stor fordel fremstille dem selv efter følgende opskrifter:

Airbrush Cleaner:

35% destilleret vand

50% sprinklervæske (*den til bilen*)

15% isopropylalkohol

1 - 2 dråber glycerin (*købes hos Matas*).

Denne Cleaner er med garanti bedre, end den du kan købe! Jeg har testet med adskillige mærker på markedet.

Fortynder til akrylmaling (ikke enamel):

2/3 destilleret vand

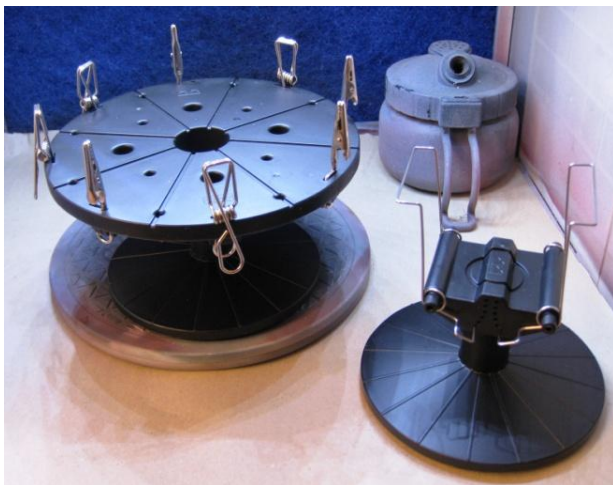
1/3 isopropylalkohol

1-2 ml Flow Improver

1-2 ml Retarder.

Der er mange penge at spare, og så ved du, hvad der er i det.

En anbefaling..



Tamiya's bud på to holdere

Tamiya, som i adskillige år har sendt det ene byggesæt efter det andet på markedet i skala 1:35, har også mange hjælpemidler i sit repertoire. På billedet ses et af de bedre tilbud. En særdeles fleksibel Holder til de ting, som skal airbrushes i udsugningskassen. Lette emner kastes rundt af luftstrømmen fra airbrushen, så det er umuligt at få gjort et ordentligt arbejde. Her er en løsning. Den kan holde de små ting og danne underlag for dem. Den anden, den til højre, kan holde fast i kasselignende emner, hvilket er meget praktisk. Den er ikke billig, men heller ikke urimeligt dyr. Den kan købes hos amazon.co.uk for nogle hundrede kroner.

II. Patinering

Det store spørgsmål eller..

Nu kunne man godt sidde tilbage at tænke, hmmm..skal man anskaffe en af de omtalte airbrushes for at få det bedste resultat ud af sine patineringsbestræbelser? Svaret er næh, en sådan tingest er ikke nogen ubetinget nødvendighed. Man kan godt patinere smukt uden. Det er blot, når det eks. drejer sig om patinering af bygninger, at jeg vil hævde, at her kan den ikke godt undværes, selvom opgaven ikke er mulig. Men, den er god at have.

Dermed være sagt, at Washes og pigmentpulvere rækker det meste af vejen, og de er lette at have med at gøre.

Obs! Man kan ofte med fordel behandle sin model med en klar højglanslak først, inden man Washer den, fordi Washen, hvis den skal kunne udnytte kapillæreffekten, ikke løber godt på mat baggrund. Til sidst får modellen en gang mat lak, når patineringen er afsluttet.

PanPastels

Jeg vil derfor benytte lejligheden til at gøre reklame for PanPastels pigmenterne, der har konsistens som fruen eyeliner, lidt fedtet i det.

Faktisk er de så glimrende til vor hobby, at de kan bruges som eneste middel til patinering af vogne, lokomotiver og bygninger. Det er jo hovedsageligt de tre elementer, vi taler om i dette øjemed.

Begrundelsen for, at vi alene kan forlade os på disse materialer skyldes min holdning

om, at vi bør være tilbageholdende med at patinere for meget. Dermed mener jeg, at jeg i eksempler rundt omkring ser modeller, der er patineret, så man næsten må undre sig over, at de er i stand til at løse de opgaver, som de er indsat til, uden at falde fra hinanden af rustskader!



En palet af muligheder

En personvogn i 1955, eksempelvis en Cc-vogn, var jo ret nybygget, og DSB vedligeholdte sine vogne på udmærket vis både inde og ude. Derfor skal en patinering af en passagervogn i 50'erne være relativt let. Det samme gælder for dieseltrækkraften i samme periode, hvor en My jo ikke skal have hverken sider eller tag, som nærmest er rustet bort.

Nu til sagen!

Vær opmærksom på, at det efterfølgende ikke er skrevet for den øvede og erfarne, da jeg formoder, at denne allerede har sine eg-

ne indøvede teknikker og rutiner, som hænger fast, og som virker for ham. Så disse skal man kun ændre på, såfremt det er påkrævet eller nødvendigt, fordi man udvikler sig, og det skulle man jo gerne gøre hele tiden.

Forskellige teknikker eller metoder

F.eks til følgende opgaver:

- Hvorledes falmer man en model, flere måder,
- Hvorledes man pålægger rust på to forskellige måder,
- Integrationen af patineringspulvere og endelig
- Anvendelse af pigments

I eksemplificeret form, kunne disse "kugler" i stedet omsættes til:

- Ældning af person- eller godsvognenes sider og tag
- Rust på udsatte steder på emnet
- Behandling af bogiesiderne på personvognene.

Metoderne og teorien bag

Som jeg skrev i sidste nummer, så styres metoderne af flere forhold, som nærmest, måske lidt kunstigt, kan formuleres med følgende spørgsmål:

- Med eller uden airbrush?
- Akryl eller enamels?
- Pigments og patineringspulvere

Og så kan vi blande løs med disse elementer.

Obs!

Du kan behandle patineringspulvere, som var de maling, hvis de blandes med fortynder (*til akryl*) eller fix'er. Hvis du hæfter dem med fix'er, kan du ikke rette i arbejdet senere. Så sidder de fast. Hvis de tørbørstes på, kan man fjerne dem igen eller blot rette til. Hvis fortynder anvendes, sidder de ikke helt så fast, men kan bearbejdes senere. Det giver den store fordel, at man får større kontrol over placeringen af pigmenterne, og man kan samle og opbygge dem, hvor man ønsker det. Bliv ikke nervøs over, at pigmenterne ændrer farve, når de fugtes. De får den oprindelige farve igen efter tørring. Fix'er anvendes, hvis modellen berøres, hvad jo ofte er tilfældet med lokomotiver og vogne, efter endt behandling, ellers er risikoen høj for, at man efterhånden tørrer pigmenter af med fingrene.

Falming af en model

Jeg ved egentlig talt ikke, om "falming" er et korrekt dansk ord, for hvis man slår op i den danske ordbog på nettet, eksisterer ordet tilsyneladende ikke. Men, det gør det nu. Ordet "falming" er hermed introduceret til det danske patineringsindeks, hvis ikke før. Det betyder, at en model i bredeste forstand får sit farveudtryk patineret/bleget så det passer til en given alder, brug eller slid. Jo, jeg elsker definitioner.

Vi er ofte i den situation, at vi ønsker at falme en model, så originalfarven nedtones, så det ser ud som om, at dagligt slid og vejr og vind har gjort sit.

Først påføres vognen et tyndt lag Dull Cote eller anden tilsvarende mat lak. Dernæst en Falmeblanding/Wash:

90 % Isoprophyl alkohol

10 % Weathered Black, en sort/grå farve.

Blandingen påføres med en bred pensel i rigelige mængder på ovenfra og ned, ingen penselstrøg på tværs. så det ser ud som om, at det er regnet ned ad sider eller vægge. Den tørrer hurtigt især hjulpet af luftstrømmen fra en hårtørrer (*på laveste varmetrin*) eller en airbrush.

Dernæst fremstilles en blanding af

4 dele Isoprophyl alkohol og

1 del Reefer White (*el. anden ren hvid*).

Blandingen airbrushes på vognen sider i meget tynde lag, hvor airbrushes holdes på stor afstand, ca. 25 cm, sådan at farven næsten er tør, når den lander på siden.

Husk ikke at berøre de malede sider med fingrene, malingen er sårbar for berøring. Hav i det hele taget altid latexhandsker på, når du maler dine vogne.

Så bør man fortsætte med en let omgang med et airbrushed lag af Mig Jiminez's Washable Dust nr. Det anbringes på de ønskede steder, typisk vanger, undervogn, nederste dele af vognsiderne og enderne. Jeg

anvender kun meget tynde og transparente lag, da DSB's vogne sjældent var ret snavse-
de i midt 50'erne. Man vedligeholdte dem
godt.

Et praktisk eksempel.. Patinering af Heljans postvogn.



Vores kasserer bragte mig en dag sin post-
vogn DH, som Heljan producerede for efter-
hånden mange år siden. Den skulle patine-
res, god ide tænkte jeg, så kan en af mine
egne komme med. Først blev de skilt ad.
Så den obligatoriske omgang "Dull Cote La-
quaker". Som det ses er der allerede opnået
en god falming af den kraftige farve fra pla-
stikken på den oprindelige model.



Modellen har også modtaget en let falming
med blandingen nævnt ovenfor.
Så tilførtes vognen en støvfarve, som blev
airbrushed på. Det var den nye "Washable
Dust" fra Mig Jiminez. Den er meget god og

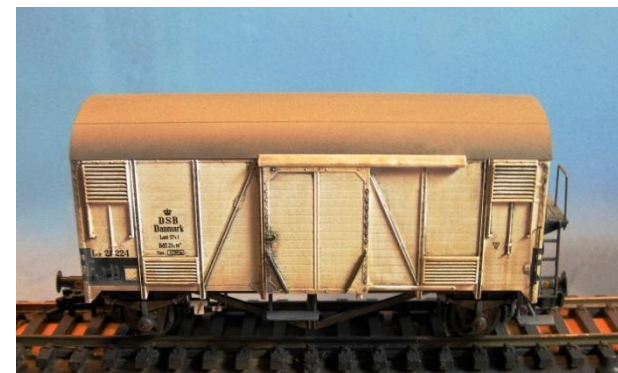
fås også i sort. Den påførtes med airbrush,
fik lov til at tørre 10 min., hvorefter den blev
aftørret igen med pensel og vattampon væ-
det i vand. Washen aftørredes indtil den
ønskede effekt var opnået. Med den nye ma-
ling har man god tid til at arbejde med ef-
fekterne.



Ovenfor ses et nærbillede af vognen, hvor
der er lagt mindre rustskader på sammen
med slid på døre og trin. Det er helt op til en
selv, hvor stort/omfattende rustangreb og
slid skal være.

Hvor meget skal der påføres?

I den effekt-kalkule kan man jo starte med
at søge at beregne vognens alder og holde
den op imod, hvor lang tid der kan være
gået siden sidste overhaling på værkstedet.



En IA med moderat patinering

Eksempelvis kører vi i klubben midt 50'erne,
som en slags midtnormal, hvilket medfører,
at vi jo ikke godt kan lade vore MY'ere "ned-
slide", da de jo var helt nye på det tidspunkt.
Det samme gælder damplokomotiverne,
som DSB vedligeholdte godt. Det var først fra
ca. midt 60'erne, at DSB ophørte med at an-
vende midler på maskiner, som var på vej
ud. Følgelig bør vi heller ikke overplastre
vore dampmaskiner med sod, rust og kalkre-
ster.

Fabriksbygning - et eksempel

Eksemplet, der skal tjene som prøveklud, er
det slagteri, som jeg er i færd med at frem-
stille til en af klubbens stationsbyer på dets
anlæg. Der er tale om et middelstort slagteri
af andelstypen og som typisk etableredes fra
omkring 1900 -1910-20 stykker. Bygningen
har således omtrent 40 år på bagen, hvilket
patineringen skal tage højde for. Jeg gætter
på, at datidens slagterier ikke gjorde så me-
get ud af vedligeholdelsen, men der var

trods alt tale om faciliteter under veterinær kontrol. Så helt slemt kunne det ikke gå.

Opbygning

Slakteriet består af tre hovedbygninger: Selve slagteriet med slagtning, udkæring og forberedelse til eksport, et pøsemageri med tarmrens samt en kraftcentral. De to første er fremstillet af amerikanske modulsæt og kraftcentralen er af fabrikat Auhagen bygget fra æsken.

Preshading eller Skyggelag

For samtlige bygninger gælder, at der er gjort en del ud af dette. Det er en vigtig effekt, der kun kan skabes med en airbrush. Den består i al sin enkelthed i, at man lægger skygger på langs bygningens kanter og fuger, hvor lyset grundet disse naturligt vil fremstå mørkere end vægfladerne i almindelighed.



Foto 1.

Man kunne godt sammenligne denne effekt med "modulation" (igen et engelsk ord for

skyggeeffekter), som modelbyggerne anvender på deres kampvogne, hvor de kan anvende op til 6 forskelligt tonede farver til at opbygge lysets virkning på deres model. Meget effektivt anvendt rigtigt. Men, så vidt kan jeg ikke drive det, når det gælder husbyggerierne. Her nøjes vi med en enkelt skyggeeffekt. Se billede 1. Her ser man hvorledes den sorte skyggefarve er lagt.



På det ovenstående billede er bygningen oversprøjet med grundfarven, men meget tyndt, lige akkurat så meget at skyggefarven lige netop anes. Det er effektivt og giver det spil i farverne, som vi søger.

Obs: Husk, at vi hele tiden søger variationen, i såvel farver som tekstur.

Hvis vi maler det hele på samme måde, kedes øjet, og man glemmer hurtigt bygningen. Har man derimod hele tiden ændret farvespillet sker dette ikke, og øjet søger hele tiden nye udfordringer.

Fortsættes i et kommende nummer.

LT.



C 708 ved Valbygårdsvej i Slagelse, på Slagelse Værsløvs banen. Togets oprangering er typisk for strækningen, to CL og en GS. Banen var det sidste fristed for de smukke C maskiner.

Foto.: Arne Kirkeby. Arkiv.: OMJK.



**KMK Læserser-
vice
Præsenterer.:**

Side 11. Modellen

V. Stud. Spor.: D. Amp.

Vinteren er nu kun et svagt minde, men det har været en meget travl en af slagsen! Nils-Erik Norsker udgav i starten af året et ætseark til en ret vigtig model – i hvert fald for tilhængere af internationale tog i epoke III! I togplan 6. 2. distrikt (*Jylland og Fyn*) 1953 (sommer) optræder CME vognene, 2424 – 2427, i tog 945. "Nordpilen" Pa – Fa. Fra Fa. blev tog 47, PE (*Paris Ekspres*) koblet på Nordpilen, så det har været et pænt stort tog sydpå! I modsat køreretning hed Nordpilen 960 og PE 48, dette blev afkoblet i Fa. Forkortelser.: Fa. Fredericia. Pa. Padborg. Desværre er 1953 den eneste togplan 6, jeg har, der viser CME i Nordpilen. I 1956 udgaven er det CAE-vogne, der køres med, CME vognene kørte i hele deres levetid i 2. distrikt.

De 4 CME vogne var oprindeligt bygget som varmekedelvogne. Ca. 1938 blev de ombyg-

get. Varmekedelen blev fjernet, og der indrettedes et stort rejsegodsrum i det tidligere kedelrum. De tre af vognene var udstyret med jernbogier, såkaldte "berlinerbogier" (2424, -25 og -26), 2427 havde 2,5 m. træbogier.

Desværre er ætspladerne udbudt midt imellem to numre af Mosebanen, så jeg har ikke kunne informere om tiltaget rettidigt. Hvis man er interesseret i disse pragtfulde ætsplader, vil jeg anbefale, at man tilmelder sig via [mail](#) (klik på mail). Så bliver man underrettet i tide til at bestille disse "små" juveler. I modsætning til de tidligere sæt er

der ikke løsdele og påskrifter med. Man kan dog tilkøbe træbogierne og et sæt kurvpufer. Desværre, fristes jeg til at sige, for det var vældig bekvemt, at Nils-Erik havde lavet det store arbejde med at støve de mange dele sammen. Jeg har anskaffet 8 af hans forskellige sæt, og de er alle konstrueret over samme læst, og det jeg har fået lavet, borger for kvaliteten. Man kan næsten ikke gøre det forkert. Har man først lavet een vogn, vil man genkende konstruktionsmetoden i de andre, da alle er lavet efter samme princip.



CME 2427 hensat og udrangeret i Skanderborg d. 05.04. 1967. Foto.: Jens Bruun-Petersen.



Nils-Erik Norsker på DMJU udstillingen i Køge med et udvalg af næsten alle de vogne, han har fremstillet ætseark til – en ganske imponerende samling!
I baggrunden ses Vagn Holstein med projektet "De første ombygningsvogne"



Stort tillykke til 87-gruppen med de 30 år, at tænke sig, er det virkelig så længe siden, de startede? Billedet viser deres stand på DMJU udstillingen med en pæn del af deres produktion gennem tiderne. Foto.: Nils-Erik Norsker.

87 - Gruppen, som Nils-Erik Norsker også er en del af, har haft stor succes med deres projekt: "Byg hvilken som helst CP" vognbyggesæt, man er nu klar med næste ombæring, som omhandler de først ombyggede vogne i det "Store ombygningscirkus", DSB startede i trediverne. I samme forbindelse har de besluttet at ændre projektets navn til det mere korrekte: "De første ombygningsvogne." På DMJU udstillingen i Køge introducerede de den næste gruppe vogne, de vil udbyde. De første ombygningsvogne er alle vogne, der er ombygget i trediverne, og de var mere særegne end de senere ombygninger, og det plejer jo at tiltale modelbanefolket! Alle vognene fik oprindeligt spejlglasruder, undtagen CO 2552 - 2554 (ombygget 1936 - 38), der fik de moderne delte vinduer, som de tidligste ombygningsvogne. I modsætning til de senere ombygninger forblev vognene på egne bogier (mestendels 2,1 meter træbogier) og bevarede de oprindelige hoveddimensioner, bogieafstand, længde over puffer osv.

Selv om ombygningen/moderniseringen skulle få gamle umoderne vogne til at ligne de fine nye stålvogne, fik man vogne med et "personligt" præg, trods moderniseringen, et par gode eksempler er AF 79 og AF 80! De blev i 1932 ombygget med højt hvælvet tag, men de fik også fornyet teaklistebeklædningen i stedet for jernpladebeklædning. Senere blev fem ganske tilsvarende vogne (AF 78, 81, 82, 91 og 92) opbygget beklædt med jernplade. Mange af de nævnte vogne havde fle-

re litra og numre, jeg nævner de litra og numre, der var gældende i halvtresserne og tresserne. Bemærk, at mange af vognene med første klasse blev nedklassificeret i tresserne. Og fik dermed nyt litra!!

De nye byggesæt giver muligheder for bygning af flg. Vogne.:

AF 79, 80. vognkasse med teakbeklædning.

AF 78, 81, 82, 91 & 92. Vognkasse med pladebeklædning.

AR 110. Pladebeklædt vognkasse.

CP 2808, 2809. Pladebeklædt vognkasse.

AF 93, 94. Pladebeklædt vognkasse. AF 94 er udrangeret i 1951!

CP 2920. Pladebeklædt vognkasse.

CP 2917, 2918 & 2918. Pladebeklædt vognkasse.

CO 2519. Pladebeklædt vognkasse.

CO 2550, 2551. Pladebeklædt vognkasse. Spejlglasruder.

CO 2552, 2553 & 2554. Pladebeklædt vognkasse. Delte vinduer.

CM 2434, 2435, 2436 & 2437. Pladebeklædt vognkasse.

CM 2191. Pladebeklædt vognkasse.

ASM 195, 196. Pladebeklædt vognkasse.

Et ganske bredt udvalg, og det alt sammen med typer du ikke finder i de store fabrikanter kataloger. Uanset om du laver et eller flere af disse byggesæt, vil du gøre noget godt for dit anlæg - de tilføjer nemlig alle den mangfoldighed i togstammerne, der er så vigtig, men sjældent på modelanlægget og var hyppigt forekommende i virkeligheden.



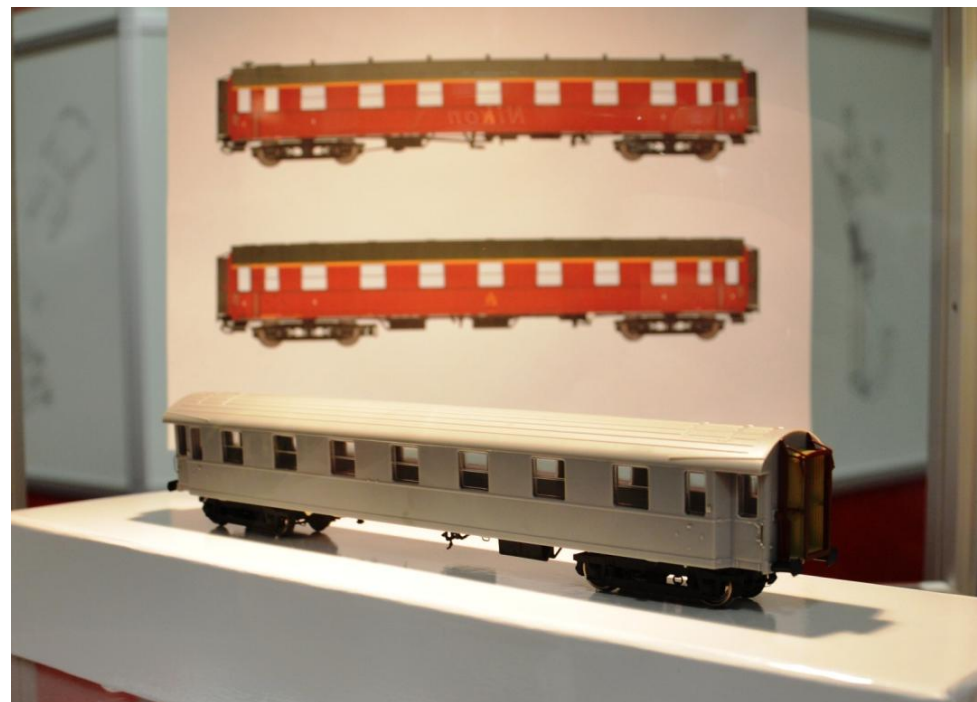
*Ar 110.
Foto.: Hans True.
AF 93.*



McK På den netop overståede DMJU udstilling i Køge, på Dekas standen, nærmest snublede jeg over en virkelig vigtig nyhed. En vogn vi alle i den grad har sukket efter, lige siden Heljan lavede deres fine Cc vogne + øvrige stålvogne, ja selv kombinerede 1. / 2. klasses vogne (Av) blev det til – bare ikke en Ac! Savnet blev ikke mindre, da McK begyndte på deres Cc vogne!!

Først, da der står en og peger direkte på modellen i en glasmontre, falder ti-øren i lutter en-ører (*gamle danske mønter og lige så gammelt danskt mundheld for en der er lidt træg i opfattelsen!*), for mig. Det går nemlig op for mig, at jeg står og kigger på en model af Ac vognen. Yes! Endelig, ok, det var stadig ”kun” en prøvestøbning, men det er da også et håndgribeligt bevis for, at nu kommer modellen langt om længe! Jeg fik lov til at låne modellen til et nærmere eftersyn og fotografering. Bemærk, at det er KUN en prøvestøbning, meget kan nå at blive forandret. Derfor er det formålsløst at begynde på at kommentere eventuelle fejl. Bortset fra det, fandt jeg at Ac vognen bestemt ikke kommer til stå tilbage for Cc modellen, det er nøjagtig samme tårnhøje standard som Cc vognen.

Modellen kommer i fire udgaver, alle med den gule 1. kl. markering, det vil sige to vogne fra perioden 1957 – 1961.



Et ikke alt for skarpt foto af den første prøve på McKs model af Ac vognen i sin beskedne glasmontre.



Her Ac vognen fisket ud af glasmontren og bortført til vores egen stand for fotografering og beundring!

3301. AC 21. Med glat gråt tag og udvendige pladsnumre.

3302. AC 23. Tag med sikker, sølvfarvet tag og udvendige pladsnumre.

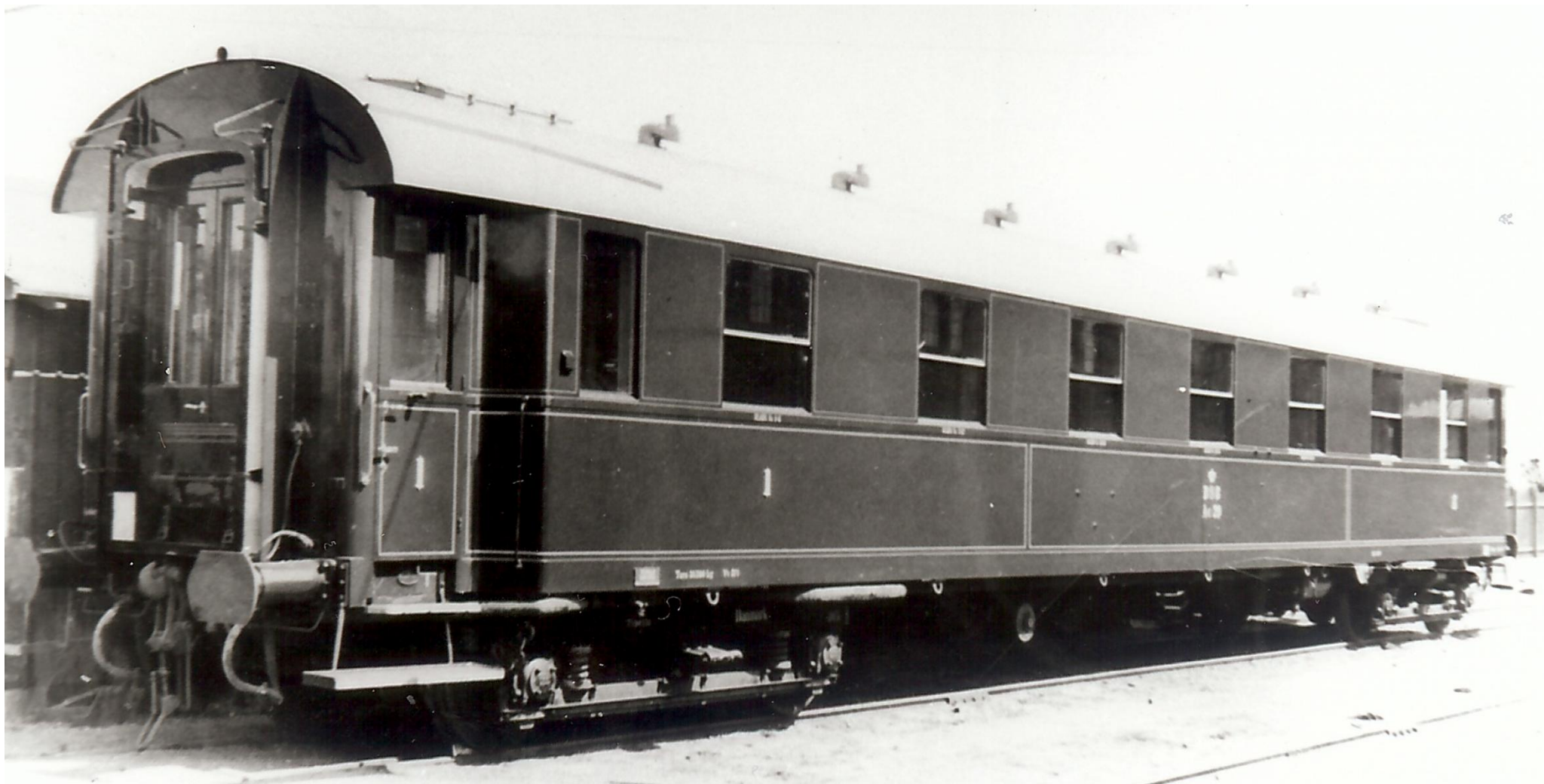
Andre to vogne fra 1961 – 1967.

3303. AC 40. Gråt tag med sikker.

3304. AC 44. Sølvfarvet tag med sikker.

Desværre har man valgt ikke at lave varianter fra før den internationale klassereform i 1956, det vil sige vogne uden gul stribe og med stafferinger (på de ældste vogne).

Jeg vil på det kraftigste opfordre McK til at lave disse tidlige udgaver og ligeledes opfordre alle, der har den mindste interesse i disse til at efterspørge dem hos deres forhandler, så er der størst mulige chancer for, at vi også får dem!!



AC 29 I fineste udgave, her er stafferinger, udvendige pladsnumre – men ingen RIC mærkning!

Foto.: DSB. Arkiv.: Jens Bruun-Petersen.



Litra EA rejsegodsvogne af 2. serie, vognen til venstre, de to følgende vogne er af 1. serie. Meget fine modeller, desværre kan mit kamera ikke rigtigt finde ud af det her med at fotografere gennem glas!

EA rejsegodsvognen er tilsyneladende ved at være færdigudviklet, for på Dekas stand stod der tre vogne, der så meget salgsklare ud. Det er en ret vigtig model, da den siden den blev leveret i 12 (EA 6001 – 6012) eksemplarer i 1951, har været at finde internationale tog, landsdelsekspresser og de fleste andre typer tog. Selv udenlandske løb har været hverdagskost for vogntypen!

I halvtresserne og tresserne havde de rigeligt at lave, og i 1963 leveredes yderlige 20 vogne (EA 6013 – 6032). Alle 32 vogne kørte indtil 1982, da de første udrageringer begyndte, og i 1985 var typen ikke længere i drift.

De seks først leverede vogne (EA 6001 – 6006) var RIC-mærket for kørsel i udlandet; RIC mærkningen havde de indtil 1974. Herefter havde DSB ikke rejsegodsvogne i udenlandske løb længere. Modellerne udviser

samme høje detaljegrad og kvalitet. Set gennem glasmontren er der ikke noget at sætte den kritiske pegefinger på, og jeg vil blive noget forbavset, hvis ikke det samme gør sig gældende, når modellerne kommer på markedet – men det vender jeg selvfølgelig tilbage til, når den tid kommer.

DSB EA 6001. Serie I, brun, harmonikaer. Ca. 1951 - 1964. McK 2701.

DSB EA 6002. Serie 1, brun, harmonikaer. Ca. 1951 – 1964. McK 2702.

DSB EA 6007. Serie I, brun, overgangsbøjler. Ca. 1951 - 1964. McK 2703.

DSB EA 6011. Serie I, brun, overgangsbøjler. Ca. 1951 – 1964. McK 2704.

DSB EA 6016. Serie II, brun, harmonikaer. Ca. 1964 - 1967. McK 2705.

DSB EA 6030. Serie II, brun, harmonikaer. Ca. 1964 – 1967. McK 2706.

DSB Dh 50 86 92-68 026-9. Serie II, brun, harmonikaer. Ca. 1970 – 1980. McK 2707.

DSB Dh 50 86 92-68 031-9. Serie II, brun, harmonikaer. Ca. 1970 – 1980. McK 2708.

DSB Dh 50 86 92-68 017-8. Serie II, rød, indbygget slutlys. Ca. 1980-1984. McK 2709.

DSB Dh 50 86 92-68 019-4. Serie II, rød, indbygget slutlys. Ca. 1980 – 1984. McK 2710.

DSB Dh 50 82 92-68 025-1. Serie II, rød, indbygget slutlys. Ca. 1980 – 1984. McK 2711.

DSB Dh 50 86 92-68 032-7. Serie II, rød, indbygget slutlys. Ca. 1980 – 1985. McK 2712.

I det hele 12 varianter af de to typer EA. Hver variant bliver lavet i et oplag på 120 stk. Det er nok klogt at holde sig til, når de kommer på markedet, jeg gætter på, at de er hurtigt udsolgt! På udstillingen i Køge var der mere guf at se på. På en lille bane på Dekas stand futede der en fint malet Q maskine rundt.

Kørslen var silkeblød og uden ryk i en for rangerbevægelser passende lav hastighed – meget overbevisende!! Både kørslen og bemalingen. Maskinen var komplet med påskrifter. Desværre var jeg ikke særlig heldig med den fotomaskemekaniske maskine, så de billeder, jeg tog, er ikke værd at vise frem – beklager! Til gengæld har McK været så venlig at stille billeder af den lille skønhed til rådighed for bladets læsere! Modellen I ser på billedet er stadig ”kun” en prototype,

og den bærer præg af at have været på udstilling og blevet rørt ved af mange – det giver lidt knubs. Man kan altså ikke gå ud fra, at modellen i alle henseender viser de færdige modellers udseende. Trods det er det da en rigtig fin model. Til slut en lille oversigt over hvilke varianter af Q maskinen, der forhåbentlig kommer inden længe:

DSB Q 337. Lav kulkasse, lave vandkasser. Kurvpuffer. Tur-tavler fra Fa. Ca. 1960 - 1967. McK 2101. Oplag: 200 stk.

DSB Q 342. Høj kulkasse. Tur-tavler fra Gb. Ca. 1950 - 1966. McK 2102. Oplag: 200 stk.

DSB Q 343. Høj kulkasse. Tur-tavler fra Gb. Ca. 1950 - 1966. McK 2103. Oplag: 200 stk.

DSB Q 345. Høj kulkasse. Tur-tavler fra Ar. Ca. 1950 - 1967. McK 2104. Oplag: 200 stk.

DSB Q 349. Høj kulkasse. Tur-tavler fra Ar. Ca. 1950 - 1968. McK 2105. Oplag: 200 stk.

DSB Q 350. Høj kulkasse. Tur-tavler fra Fa. Ca. 1950 - 1970. McK 2106. Oplag: 200 stk.



Vi er nogle, der fryder os over udsigten til, at Q maskinen kommer i model! Foto.: McK.



Virkelighedens Q 350 med lokalvogne fra ekspressen, der kan ses inde under perrontaget. Fredericia 1963. Foto.: Hans Gerner Christiansen.

[Exacttrain](#) har efterhånden fået opbygget et meget stort udvalg af tyske godsvogne, alle udført i meget fin kvalitet! Det startede med den dobbelte autotransportvogn Ofs 55. Det er en meget veldetaljeret model, og Exacttrain hævdede den generelle standard for godsvogne.



Ofs 55.

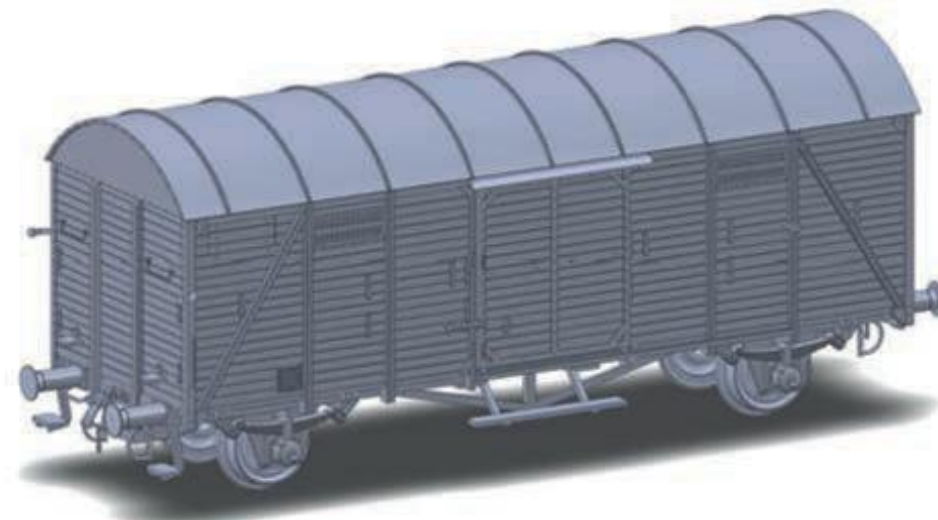
Dernæst fulgte en tysk klassiker DRG (før krigen) Opplen, efter krigen hos DB: Gms 30 og den tilsvarende DR: Nordhausen. Modellerne er kommet i et utal af udgaver, hvoraf mange har kørt i Danmark – både fra DB og DR.



Gmrhs 30.

Der er flere gode vogntyper på vej. Gode, fordi de alle har befaret danske spor, dels i stort antal dels har de gjort det i mange år.

Gm/Gms 39. Det var den første EUROP mærkede tyske lukkede godsvogn, og derfor blev den en hyppig gæst hos os. Hidtil har Gm 39 kun kunnet anskaffes fra Roco's billigsortiment. Vognkassen kunne til nød gå an, men undervognen var helt forkert! Dejligt, at en så vigtig vogn i tidlig epoke III, nu kommer på markedet.



Gm 39.

Ommr 33 og 32. (Willach og Linz) i princippet den samme vogn, hvor Willach var den civile udgave, og Linz bygget til militære opgaver. Begge typer var hyppige gæster i Danmark. Liliput har haft og har begge typer i sortimentet. Modellerne er blevet opdateret flere gange og er egentlig ganske fine – dog lidt svære at opdrive lige som det øvrige Liliput sortiment i Danmark.

Det bliver spændende at se, om Exattrains modeller bliver finere – jeg tror det.

Med Linz-modellen bliver der basis for et par danske, idet 3 af den mange Linz vogne, der blev bygget på Scandia under krigen til den tyske værnemagt, vendte tilbage til Danmark efter krigen og fik Litra PD 27 401 – 403.



Ommr 33. Willach



Ommr 32. Linz



Omm 29/34/37. Klagenfurth / Duisburg.

Omm 29/34/37 er igen vogntyper, der har været her jævnligt. Endnu en åben vogn kan man sige, men netop varianterne der gør vores modelgodstog mindre stereotype og mere realistiske. Igen et oplagt valg, for den der dyrker tidlig epoke III. (1945 – 1956).

Banebørsteday

Lørdag den 10. juni 2017

kl. 11.00 til 16.00



For 15. gang byder Næstved Modeljernbaneclub, alle modeljernbaneinteresserede velkommen til klubbens Banebørsteday. Det er dagen hvor vi holder "Åbent Hus", og hvor vi mødes på en helt uformel måde. Du behøver således ikke være medlem af en klub eller forening. Der er mulighed for at fremvise din sidste nyskabelse, udveksle erfaringer med andre ligesindede og forhåbentlig få nye ideer. Du kan også opstille og fremvise dine hjemmebyggede modeller.

Der vil i år være fokus på anlæggets virksomheder med fødevarer, ligesom der vil blive lavet en fotoudstilling om klubbens virksomheder. Materiellet på anlægget vil naturligvis også bære præg af årets tema om fødevarertransport. Klubbens anlæg udbygges til stadighed med detaljer, bygninger og smånips, så der er til stadighed nyt at se på.



Årets tema er "Fødevarertransport"

Temaet vil naturligvis præge arrangementet med udstilling, kørende modeller, osv.

NMJK's brugtbod er åben og alle modelbane forhandlere, fabrikanter og private er velkomne, blot med et begrænset sortiment. Salget skal kunne foregå fra "bagsmækken" af bilen, fra dit campingbord eller direkte fra den medbragte kuffert. En del af parkeringspladsen, de overdækkede cykelstativer og græs arealet foran klublokalet, benyttes til salgsaktiviteter. I tilfælde af dårligt vejr, kan vi være inden døre. Det er helt gratis at deltage og det må derfor ikke forventes, at NMJK stiller borde til rådighed, ligesom der heller ikke kan forventes adgang til el. NMJK hjælper ikke med opstilling / nedtagning af boder.

Vores "Jernbanecafe" tilbyder:

Kaffe, te, øl, vand, kage eller et let måltid i hyggelige omgivelser.

Husk

- Gratis adgang for alle
- Børnene kan lege med vores LGB tog
- Bus lige til døren fra Næstved station – rute 602 mod Nygårdsvej



Se mere på - www.nmjk.dk

KMK on Tour 2017

Klubbens deltagelse på DMJU udstillingen i Køge.

Indtryk og erfaringer fra KMK klubbens deltagelse på DMJU udstillingen i Køge i dagene 8. - 9. april 2017.

Kort om baggrund og klubbens beslutning

I Karlemoseparkens Modeljernbane Klub's (KMK) vedtægter er under formålsparagraffen anført, at klubben også skal bestræbe sig på at udvide interessen for og kendskab til danske modeljernbaner og dansk jernbanehistorie.

Vi har derfor flere gange i klubben talt om at deltage på messer om vores hobby, hvorfor vi besluttede at ville deltage på DMJU messen i Køge. Det ville også være nærliggende, når vores klub ligger ved Køge at være med. Men hvad skulle vi stille op med? Det blev overvejet tidligt at stille op med et mindre kørende anlæg og nogle af vores patinerede bygninger samt Madsens igangværende bygning af Storebæltsfærgen FYN. Der var mange overvejelser om standen, herunder hvor meget plads skulle vi bestille, og hvor mange ville og kunne deltage i weekenden 8. - 9. april? Og hvad med klubnavnet? Vi talte om at fremstille en folder om klubben, men det blev desværre glemt igen.

Forberedelse og plan for vores stand, banner mm.

Tilmelding blev givet til DMJU med ønske om 2 borde på hver 2 meter og gerne ryggen op til en væg, idet vi havde besluttet at bestille et banner med klubnavn. Henrik fik hos LaserTryk fremstillet et banner på 2 meters længde med rødt tryk og logo. De fleste medlemmer havde mulighed for at deltage, de fleste begge dage.

Ideen med kørende anlæg blev ret tidligt droppet bl.a. af tidsnød. Martin foreslog at opstille sin K maskine på vores rullestand og lade den køre under udstillingen – den skulle alligevel tilkøres. Storebæltsfærgen skulle med sammen med LT's flotte, patinerede industribygninger og nogle af Madsen halvrelief storbyhuse. Desuden ville Flem-

ming stille med en arbejdsplads med visning af egen fremstilling af lokomotiv og vogne. Knud ville vise, hvordan man laver træer på en enkel måde.

Flemming foreslog, at vi opstillede en storskærm med visning af billeder fra klubbens historie og opbygning af anlæg i de forskellige rum. Flemming havde en masse billeder liggende, hvor et passende antal blev udvalgt, og Henrik fik dem sat ind i et slide show, der kørte non-stop på vores stand.

Vi fik bekræftelse fra DMJU på deltagelse med stand 57 i Køge, hal 2. Heldigvis med plads væggen som baggrund.

Vi stillede med 8 medlemmer lørdag og 7 om søndagen. Alle var meget engagerede i at være på udstillingen og hyggede sig.



Henrik fik fremstillet et banner, der skulle hænge mellem to stigereoler. Flot fremstillet og her prøveopstillet i klubben.

Så går det løs, opstilling fredag 7. april

Fredag eftermiddag mødte medlemmerne op i klubben kl. ca. 15⁰⁰, hvor vi gjorde klar til udstillingen. Det meste var pakket ned og gjort klar på onsdagens klubaften. De sidste detaljer blev gennemgået og fragtet ud til bilerne og så afsted til Køge hallen.



Så er der pakket og klar til afgang til Køge hallerne.

Vi brugte et par timer på at få sat vores stand op og gjort så indbydende som muligt. Der var meget, der skulle klappe og passe sammen – det var godt, vi havde afprøvet alt grej i forvejen. Ledninger og fordelerdåser blev strategisk anbragt og med få justeringer fungerede alt perfekt hele weekenden. Ind i mellem blev der også tid til at hilse på flere af de øvrige udstillere for en kort bemærkning – for alle havde travlt med at opstille og slæbe ting ind.



Hvor heldigt. Lige den plads vi fik tildelt var uden bænke mod bagvæggen. Så det passede fint med opstilling af reolerne og banner.



Der samles reoler og pakkes ud.



Så er vi ved at være klar til messen. Jan skal lige foretage den sidste justering af skærmen.



Også hos Witzel var der travlhed med udpakning. Vi fik lov til at låne et par af Witzels modeller af transformertårne og Aarhus Østbanegård.



Så er reoler, banner og slide show på plads og klar til lørdag.



Flemming gør sin arbejdende stand klar med vogne og lokomotiv. Det ser spændende ud og skal nok tiltrække nogle interesserede gæster de kommende dage.



Så bliver der dækket til, og vi kan tage tilbage til klubben til lidt aftensmad. Samtidig vil Finn Lekbo vise nogle af sine nye modeller for os i klubben. Bent venter på, at gæsterne kommer, men det er først i morgen.

Efter et par timer var vores stand på mærkerne og alt fungerede, som det skulle. Vi samledes i klubben, for vi havde en aftale med Felix Modeller om, at "vi skulle se noget køre på vores anlæg" Vi (Knud) havde sørget for, at der var lidt håndmadder og lidt hygge!

På trods af den megen hygge, blev der brudt tidligt op! Nogen af os havde lidt langt hjem og skulle tilbage igen lørdag til klokken 09⁰⁰, så alt var klar, når det myldrede ind.

Vi var vældig spændte på, om hvorvidt det vi lavede trak folk til eller ej – den bekymring kunne vi sagtens have sparet os, selv om der somme tider var flere mennesker end andre tider – så var det yderst sjældent, at der ikke var besøgende ved vores stand.



Først hygger de med mad og drikke!



Så fik klubben fine gaver!!



Til sidst hyggede de sig med ædelt modeltog!!!



9 tunge bogievogne er nok lige i overkanten – men det lille lokomotiv flyttede vognene.



Finn havde et lokomotiv med, som skulle prøvekøres på vores bane. Flemming forsøger at koble vognene sammen. Det er ikke ligeså nemt, som når han kører de store tog hos DSB som lokomotivfører.



Et lokomotiv (HBS L 206) og sin skaber!

Indtryk fra lørdag den 8. april



Medlemmerne mødte friske og fik de sidste dele pakket ud og stillet op.



Hvad var det for en lyd? Var det et hus der faldt sammen eller??



Så kommer den første gæst - det var Per. Hvad er det for modeller I stiller op med? Kan de køre?



Så begynder gæsterne at indfinde sig og ser interesseret på klubbens arbejde.



Og der kommer flere og flere til. Der bliver snakket og spurgt til vores stand og klub.



Storebæltsfærgen FYN gav anledning til mange spørgsmål, og mange var imponeret over Madsens arbejde, ikke mindst når de så salonerne indvendigt med bord, stole og passagerer. Flere havde selv sejlet med FYN og kunne fortælle historier om færgen.



Lørdag eftermiddag fik vi besøg af Haakon Hansen fra Frederikshavn (manden i midten). Han havde lovet Bent at hjælpe med kodning af nogle komponenter til sporskifterne via sin pc. Flemming ved siden af fortæller på livet løs om klubben og dansk jernbanehistorie.



Henrik fik besøg af sin datter og børnebørn. Der skal noget til når man er på modelbaneudstilling!

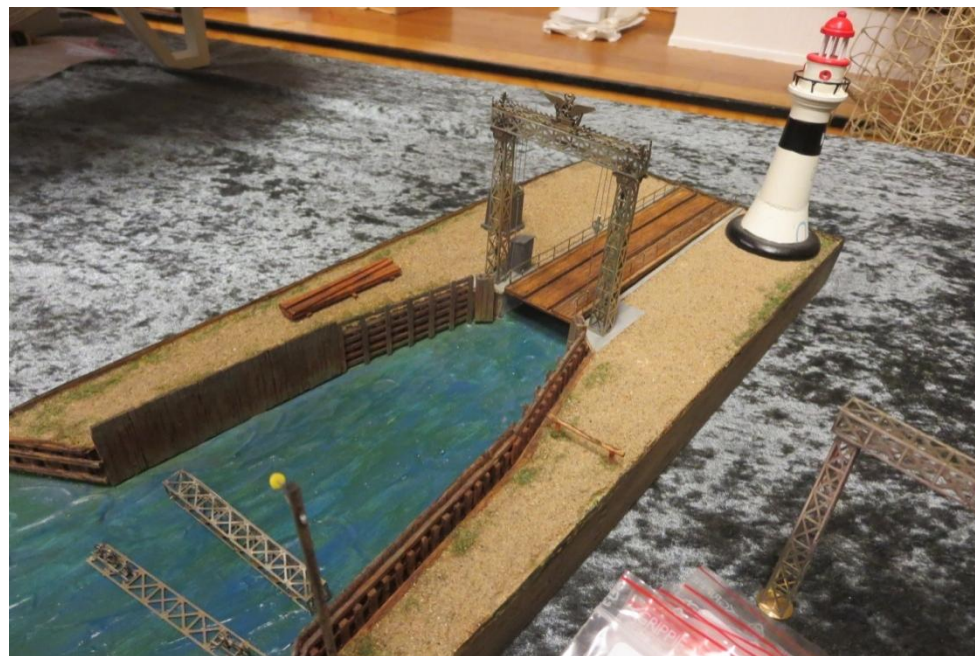


Indtryk fra søndag den 9. april

Så er vi klar igen søndag morgen - Friske og oplagte.



Uha. Da, det blå lagen blev fjernet, knækkede masterne på skibet. Hvordan får vi dem monteret. Hvad mon Henk, der har bygget skibet, siger?



Madsen havde bedt os om ved besøg i Rishøjhallen at købe galgebro og DSB vingehjul til færgehavnen i vores klub. Set hos Freja modeltog.



Også søndag var der mange gæster, der viste interesse for klubbens arbejde.



Så har klokken passeret 16⁰⁰ og udstillingen er lukket. Nu kan vi godt begynde at pakke vores ting sammen.



Det går hurtigt med at pakke sammen og få reolerne skilt ad.



Så er det bare at få sagt tak for i dag og komme tilbage til klubben med det hele.

Positiv oplevelse og hvad lærte vi ?

Onsdagen efter messen samlede vi op på vores indtryk for dagene i Køge. Alle var enige om, at det havde været nogle spændende dage med masser af gæster og snak om modeljernbane. Især Martins kørende K maskine og Madsens færge tiltrak sig opmærksomhed fra gæsterne. Der blev også plads til at gå rundt at se de andre udstillere og de mange anlæg og få en snak med andre klubber.

Erfaringer til næste gang

Evalueringen af vores deltagelse gav anledning til flere forbedringer næste gang messen holdes i Køge. Vi skal have trykt nogle visitkort og foldere om klubben, så gæsterne husker os.

Opstilling af storskærm var for langt væk, så det gav ringe effekt. Hvis den skal være der, skal den stå tættere på publikum.

Der er forslag om at have en mere åben stand med cafeborde i stedet for de to borde.

En mulighed er også at have en U formet enkeltsporet bane til at køre i pendulfart på standen. Kørende aktiviteter virker mere indbydende og giver anledning til dialog med gæsterne.

Vi vil også have arbejdende stande næste gang, både færgen og lokomotivværkstedet havde stor søgning.

Gav det nye medlemmer?

Måske der også kommer et par nye medlemmer i klubben? Der er i skrivende stund to gentlemen der har besøgt os, og de har begge udvist stor interesse.

Vi stiller op igen på DMJU udstillingen i 2019

Der er fuld opbakning til igen at stille op til næste DMJU udstilling i Køge, der bliver i 2019. Så vi har god tid til planlægningen.

Afslutningsvis skal der lyde en stor tak fra os i KMK, til DMJU holdet for arrangementet i Køge. I er lagt et kæmpestort arbejde i at holde udstillingen – alt virkede let og perfekt!

Henrik

Det ærede medlem!



Martin

Kokken - en introduktion

Hvis man, som jeg gør, ankommer til klubben i den sidste del af en onsdag eftermiddag, vil man uvægerligt, når man har åbnet døren med sin nøgle, støde ind i en hårdt arbejdende mandsperson, som fægter med knive, omgiver sig med gryder, pander og spækbrædder, som var han vokset sammen med dem. Og duften, som slår én i møde, er karakteristisk og appetitvækkende. Det er klubbens kok Martin Hansen, som "spøger"!

Martin er den frelsende sjæl, som med stor omhu sørger for, at ingen forlader klubben sultne, når det hen ad aften er blevet tid at køre hjem igen.

Jeg er ganske overbevist om, at noget af det første, som slår førstegangsbesøgende i klubben er den madglæde, som præger medlemmerne. Deres øjne spiles unaturligt op, når de betragter

aftenens ofte overdådige måltid, som serveres med vanens og aldrig skuffede forventningers magt og naturlighed. Jeg er ganske sikker på, at ingen andre klubber bespiser deres medlemmer på samme måde, som vi gør det, og et synligt resultat af det er, at besøgende ofte vender tilbage til stegt flæsk med persillesovs....!



Kokken i fuldt sving i det snævre køkken..

Tænk engang på de årlige julefrokoster med det store antal hjemmelavede retter, for det er én af de ting, som karakteriserer Martins arbejde i køkkenet: Det, som skal på julebordet, skal helst være hjemmelavet fra bunden, og det er det oftest. Hvem kommer ikke straks til at tænke på

Martin stegte sild, sylten med den stærke senep til Madsen, æbleflæsk og alt det andet. Ja, man kan næsten fornemme julens glæder igen. Årsagen til denne omhyggelighed og glæde ved madlavning skyldes Martins store interesse for gode råvarer, hvilket ofte giver vor kasserer (flore) grå hår på hovedet, når Martins udgifter til måltidets ingredienser skal dækkes ind af klubkassen. Der lyder ikke skrig, men han vander sig - den "gamle"! Men samme glæde for ingredienserne er jo og samtidig grunden til den gode smag, og vil vi have kvalitet, så koster det lidt!! Dette følger, uden videre sammenligning i øvrigt, reglen fra de tyske motorvejstoiletter: "Es kostet Geld, meine Herren!" Nu venter vi kun på, at Michelinkomiteen aflægger besøg. Så må vi se, om Martin får sin første stjerne.

Den tidlige opvækst

Martin blev født d. 30. juli 1976 på sygehuset i Slagelse, men det var i Korsør, at han voksede op i de tidligste år, det var her han begyndte også i skolen. Men da han ikke kunne falde til i de meget store klasser, flyttede han til en skole med mindre klasser. Det endte med, at Martins familie flyttede til Slagelse, hvor faderen, som var murermester, dyrkede sit erhverv, blandt andet ved at bygge skoler.

Noget man hurtigt opdager hos Martin er, at han var meget knyttet til sine bedsteforældre. Ferierne blev tilbragt hos dem. En af de ting, som han især har bidt mærke i, var hos farmoderen, hvor de fik morgenbrød bragt ud fra bageren i byen. Det er vist en for længst lukket mulighed, men jeg (red.) husker det sandelig også. Det var dengang, at service over for kunden stadig var i højsædet og en naturlig dyd hos den handlende. Ak de tider.

Nå, men Martins ferier, sammen med sin broder, tilbragtes hos deres farmor og farfar, hvor der lige var det aber dabej, at ferierne kun varede en uge, for så var deres tøj stærkt lugtende af fugt fra kælderen og bedste-forældrenes røg, da de begge var storrygere, hvad mange var dengang. Men man fornemmer, at drengene havde et dejligt fristed dér, hvorimod når turen gik til morfaderen og mormoderen, så var der noget mere disciplin at spore.

Det betød ikke, at de ikke holdt af at komme der, men hvis husets reglement blev overtrådt, så blev der afregnet efter det gammeldags system. Men alligevel havde de det sjovt, især når de fik lov til at følge mormoderen med hen på farfaderens arbejde.

Han var ansat hos DSB og arbejde i pakhuset, hvor der fandtes en elektrisk palleløfter, som også kunne bruges til at køre et par drenge rundt på.

Måske var det ved sådanne lejligheder, at Martin modtog sin første prægning af jernbanen?

Interessen for modeltog

Interessen for modeltog begyndte hos Martin, da han var blot en purk. Det var - næsten som altid - Märklin, der var formidleren. Martins far byggede, som tusinder af andre fædre før og efter ham har gjort det - et anlæg på en spånplade, som kunne vippe op ved Martins seng. Her opstod det lille anlæg, hvor det slidstærke Märklinmateriel kunne tøffe rundt. Martin oplevede - også som utællelige andre danskere - at tage til Flensborg med "sparegrisen under armen" og indkøbe togmateriel til en lavere pris. Martin anskaffede sig en model 3003 med røgskærme. Det har uden tvivl været en stor dag. I interviewet understreger Martin dog, at alt

dette nu ikke gjorde ham til Märklinist, i hvert fald ikke længere end til den dag da skæbnen ville, at han lærte Jørgen, Michel og Flemming at kende.

Så var den fase åbenbart slut i Martins tilværelse. "Inkvisitionen" omvendte Martin.



Martins tumleplads!

Martin meldte sig ind i en togklub. Det var først "Tagrytteren" i Slagelse, og senere fra 2001 den klub vi er medlemmer af i dag: KMK. Martin er glad for at komme i klubben, fordi stemningen er god, og så er han glad for, at vi sætter stor pris på hans madlavning.

Martin, Le Grand Chef et Gourmet

Det bringer os tilbage til udgangspunktet med spørgsmålet, hvornår begyndte alt dette med interessen for at fremtrylle madretter?

Jo, beretter Martin, det hele begyndte, "dengang da jeg i 1996 flyttede hjemmefra".

Her må intervieweren nok lige bryde ind ved at sige, at den situation kender de fleste unge mænd, "nød bryder alle love", men det stoppede jo ikke ved den rene overlevelsesteknik, som det måske hændte for os andre, interessen udviklede sig jo meget hos Martin.

Han beskriver detaljeret, hvorledes hvert enkelt måltid planlægges omhyggeligt på computeren hjemme i lejligheden i Slagelse. Derefter købes varerne ind, nogle medbringes i klubben andre forarbejdes i det hjemlige køkken og medbringes i forarbejdet tilstand. Så Martin er immer hen belæsset med kasser og poser, når han ankommer.

Modeltog

Martins interesse for modeltog er lykkeligvis forankret i epoke III, alt andet havde været horribelt og muligvis i særlig grad sygdomsfremkaldende, man ved det ikke. Det kunne nok være et værdigt emne for medicinsk forskning. Så kunne man også finde frem til en pille, som kan kurere "andet-end-epoke-III-lidelsen". Medicinen tages morgen og aften samt ved akutte symptomer! Han er ikke helt fri for at skæve en lille bitte smule til epoke 2, hvis der er noget godt. Og det behøver man ikke medicinere sig imod!

Martin er en glad færgebygger, selvom han ikke overanstrenger sig lige for øjeblikket.

Årsagen er, siger han, at det ser ud til at tage lidt tid inden, at arbejderne i rum 1 tager deres begyndelse. Det har han måske ret i, men er det så

ikke en fordel at være godt på vej til den tid, så vi ikke skal vente på færgens ankomst til færgelejet, som var det i påsken 1962!



K-maskinen præsenteres

Hvilket materiel er så hans foretrukne materiel? Det er uden tvivl et af hans kæreste ejer i form af en håndbygget K-maskine. Vi ser den heldigvis ofte, ligesom besøgende i klubben gør det. Mere generelt synes han bedst om DSB's dampmaskiner. Eksplicit fremhæves E, P, R, H, S, F og naturligvis K. Så udtrykket "eksklusiv" finder næppe anvendelse her.

Som mange af os andre venter han også på Q-maskinen.

Han er også glad for Nohabs dieselmaskiner samt de gamle MX'ere.

Den højt elskede Iphone

Til allersidst må vi nødvendigvis komme lidt ind på Martins forhold til de elektroniske medier. Selvom K-maskinen fylder meget i hans liv, så gør hans Iphone og computeren, det så sandelig også. Kig engang på billedet, som fanger Martin i et ikke sjældent øjeblik.....



Martins håndholdte alter!

Der er vist ikke mange klubkammerater, som ikke er blevet introduceret til et You Tube klip på enten telefonen eller computeren. Ofte er klippene relateret til en af Martins store lidenskaber: Tom Kristensen og Le Mans løbet. Hvert år går han helt op i det løb, og han er vidende om hver detalje om det.



Og så var det den elskede computer.....

Men, han kan godt påvirke sine omgivelser en lille bitte smule, når al kommunikation i lokalet standses af en gennemtrængende motorstøj fra en Audi, Porsche eller især en ældre benzindrevet Mazda i fuldt knald rundt på Le Mans.

Til sidst

Vi er alle meget taknemmelige for Martins arbejde som kok i klubben. Det er et stort arbejde at planlægge retterne, købe ind til dem, fremstille og servere dem samt vaske op bagefter. Det er ikke nogen beskedent tjans. Den, som mener det, kan jo selv prøve at gå ham i bedene.

Vi elsker, at maden er frisklavet, og tiden ved det fælles spisebord ved 18⁰⁰ tiden hver onsdag aften er noget helt unikt, som andre klubber ikke kan gøre os efter. Det giver en god social sammenhæng og hygge.

Vi synes jo temmelig godt om maden, og det er vel hverken ufølsomt ment eller forkert at sige, at vi godt kan mærke, når Martin ikke er der.

Jeg erindrer specielt den første tid i klubben (*for en del år siden*) med de evindelige rugbrødsmadder hver gang, dem er vi godt tjent foruden, så ofte i hvert fald.

En meget varm tak Martin, fordi du har lyst til at kræse om os, skal du have! Og tak for de stegte sild, det kan ikke siges for ofte - landets ubetinget bedste, sammen med alt det andet du gør for os!

LT.

En anmeldelse til Torben Andersens: DSB godsvogne 1945-1965, 2. del Private godsvogne Litra ZA til ZU.

Så arriverede endelig 2. del af Torben Andersens (TA) saga om de danske godsvogne. Denne del var helt sikkert imødeset med samme forventninger som den første, som udkom i februar sidste år. Så godt et år senere sidder vi med efterfølgeren i hænderne. Prisen er vokset en lille smule, men det er OK, da bogens omfang er gået op fra 144 sider i bind 1 til 176 sider i dette. Til vor glæde kan vi se, at der denne gang er trykt lidt flere eksemplarer. En lille stigning fra 425 til 500 stk. denne gang, hvilket må vidne om interesse for sagen. Vi skuffes heller ikke denne gang!

Hvorfor skuffes vi ikke?

Dette kunne lyde som et polemisk spørgsmål, men det er det ikke.

Det kunne godt se ud som om, at vi herhjemme har to hovedretninger, når forfattere giver sig i kast med at skrive bøger og hæfter om de danske jern-

baner: 1) Den ene er den, som trækker emnet op på et pseudo-akademisk plan. Eksempler herpå er jernbanemuseets årsskrift, efter at Poul Thestrup forlod museet og til dels bogen om Personvognene. Lige pludselig kan et maleri eller en rusten ukendelig jernbanetingest i USA blive tillagt betydning og beskrives fra utallige ligegyldige vinkler, som næppe interesserer ret mange andre end en snæver kreds omkring forfatteren. 2) Den anden retning er den, som TA repræsenterer, og som tiltaler os ganske almindelige jernbaneinteresserede. Den, hvor emnet behandles ligefremt, overskueligt og sekventielt, hvilket muliggør anvendelse af bogen som et opslagsværk, hvilket er meget værdifuldt for os.

I øvrigt er jeg sikker på, at det er os, som køber bøgerne i et nævneværdigt antal!

Så TA sikrer os atter en enkel og sober information, som vi kan bruge til noget. Det er da flot!

En typisk Torben...

Jeg er sikker på, at de fleste kan gætte, hvad jeg mener med "en Torben". Det betyder, at bogen, som det erkendes i forordet, (igen) er i den typiske "Lokomotivet-stil", og den er vi mange, som er glade for. Vi kender den og er trygge ved den. Stilen er vel nærmest opfundet af ham! Han kender og respekterer sit publikum og skriver målbevidst og ærligt til det.

*ZE 99 565 i Fredericia 1956. et af de mange fine billeder fra bogen.
Foto.: Poul Erik Clausen. Arkiv.: DMJK.*



Indholdets disposition

Der er ikke ret meget at sætte fingrene på - rent dispositionsmæssigt, sprogligt og interpunktionen er OK. Jamen, er det da umuligt at finde noget at udsætte på bogen: Ja, stort set. Det kan godt være, og det erkender TA også, at der er mangler og fejl i beskrivelserne, men det er uden tvivl småting.

Godt så, jeg skal altså helt dybt ned i bunden af den berømte syæske for at støve noget op. Sagt straks, jeg lever fint med det, jeg fandt.

Bogens (bøgernes) titel

Man kunne godt hævde, at titlen er lettere misvisende, eftersom det med store bogstaver hedder "DSB godsvogne 1945-1965", efterfulgt af undertitlen "Private vogne Litra ZA til ZU". Hovedtitlen er streng taget ikke helt korrekt. Det er jo ikke DSB's godsvogne, det drejer sig om, men de private vogne. Årstallene dækker heller ikke, eftersom TA starter meget længere tilbage med sine beskrivelser. Bøgerne kunne med fordel have været døbt: "Danske godsvogne". Så ville der være frit slag i undertitlerne for hvert bind, som dækker en bid af historien. Torben, du er tilgivet, førend blækket er tørt.

Overskrifterne inde i bogen

Disse er i et par tilfælde upræcist anbragt. TA starter med at beskrive beholdervogne fra Shell og BP, hvorefter han på side 88 anbringer overskriften Litra ZE hos olie- og benzinselskaber. Jamen, hvad var det lige, du var i fuld gang med? Det var jo netop litra ZE til olieprodukter af enhver art. Så hvorfor ikke overskriften på side 59, f.eks? Slut med petitesseerne!!

Det vigtige:

Billederne er fine og i rigtig størrelse. Naturligvis ville man ønske mange flere i farver, men her sætter prisen en begrænsning.

Ærgerligt, men sådan er det sikkert.

Sammenfatning

Torben Andersen, der er også denne gang tale om en på alle måder en fin og læseværdig bog, som vi er taknemmelige for, at du "gad" skrive. Tak for den.

Desværre for dig som læser dette, er den sikkert allerede udsolgt, så du er for sent ude, hvis du måtte ønske at købe den!

4 1/2 ud af 5 stjerner - fortjent!

Mvh. LT



En lang række nye benzinvoage til DDPA med ZE 502 226 først. 1948. Foto.: DDPA.

"Hjørnet"

Rubrikken med holdninger til alt!

Se, nu har vi på dette sted omtalt fabrikkerne mange gange, hvilket de fleste nok ser som naturligt, da det er derfra vi får opfyldt vore ønsker.

Enkelte gange har vi udsat disse for kritik, når vi syntes, at de ikke lige opfyldte de målsætninger om dette eller hint, som vi godt kunne tænke os. Det er vel kun naturligt. Eller er det?

For kort tid siden sendte Heljan sit Y-tog på markedet. Det er et meget smukt togsæt, som modeljernbanerne, som købte det, har rost for dets kvalitet. Det er vi meget glade for, for her på redaktionen kan vi godt lide Heljan og roser og støtter dem meget gerne. Vi mener, som ofte gentaget, at vi har meget at takke Heljan for.

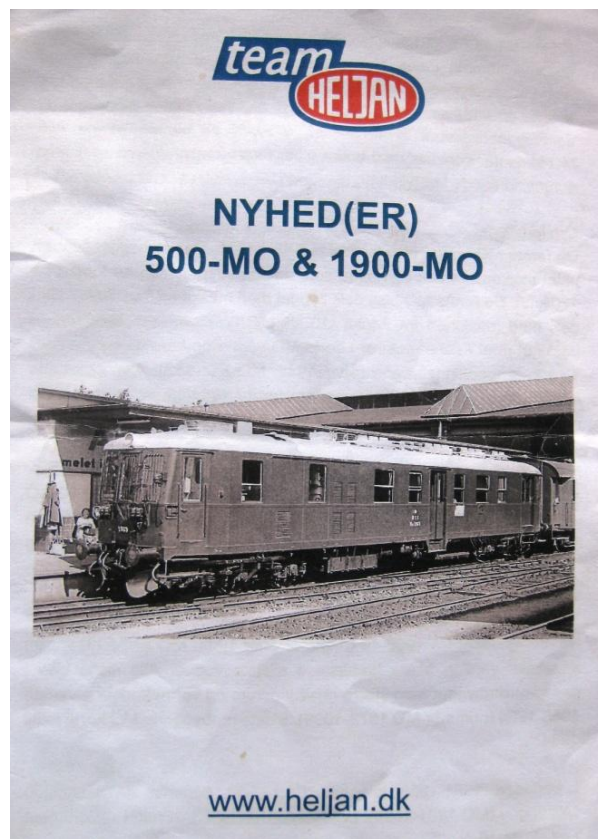
Men så skete der en meget bemærkelsesværdig ting. En person erklærede på en "modeljernbaneportal", at han havde anskaffet sig et Y-tog, men at det så ud som om, at der manglede nogle dele, og det kunne han ikke forstå. Straks besvarede en af Heljan støtter, at den slags kritik kunne vi godt undvære, fordi hvis der kom mere af den slags, så ville fabrikkerne (*han mente sikkert Heljan*) standse produktionen til det danske marked, og flere ville helt sikkert følge med!

Hmm... det var da en trussel, der var til at føle på. Til alt held for den formastelige kom en anden af Heljans pålidelige folk på banen og erklærede, at der absolut var tale om en mangel i sættet, altså en fejl, som naturligvis skulle rettes. Køberen skulle have HELE sin vare!

En lidt pudsig historie om misforstået og ubetænksom loyalitet. Tænk, hvis landets supermarkeder reagerede på samme vis.

Lad os tage et eksempel. Fru Hansen er ude at købe et par liter mælk i Brugsen. Da hun kommer hjem opdager hun, at sidste salgsdag er passeret for flere dage siden, og at mælken nu er sur. Hun hanker op i

posen og bringer mælken tilbage til Brugsen. Her møder hun brugsuddeleren, der bliver rasende og erklærer, at såfremt hun fremover kommer med sit kværulanteri, skal hun ikke regne med, at mejerisel-skabet vil producere mere mælk til hende det utaknemmelige skarn! Til alt held er mælkemanden også i forretningen, og han overrækker straks fru Hansen et par nye kartoner mælk ledsaget af en dyb beklagelse!



Er det et realistisk scenario? Ikke for Brugsens vedkommende, men sikkert for mælkemanden. Men i modelbaneverdenen synes det at være et realistisk scenario.

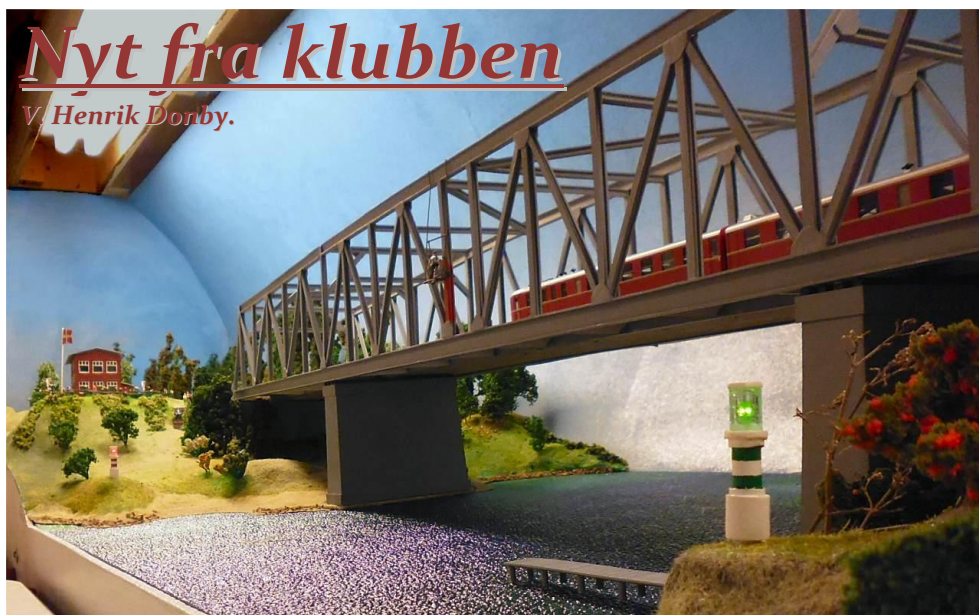
Nå, men det er ikke Heljans skyld.

Firmaet har også udsendt nye bogier, så erindrer man Heljans nyhedsprospekt fra en del år siden, hvor tre MO-serier annonceredes, så ser det heldigvis ud til, at Heljan fortsætter sin produktion til det danske marked om end for

nedsat tempo. Tak for det Heljan, og vi er mange, der glæder os til de kommende modeller.

Så Hyacinterne er kommet godt gennem vinteren og har fået lidt solskin og gødning.

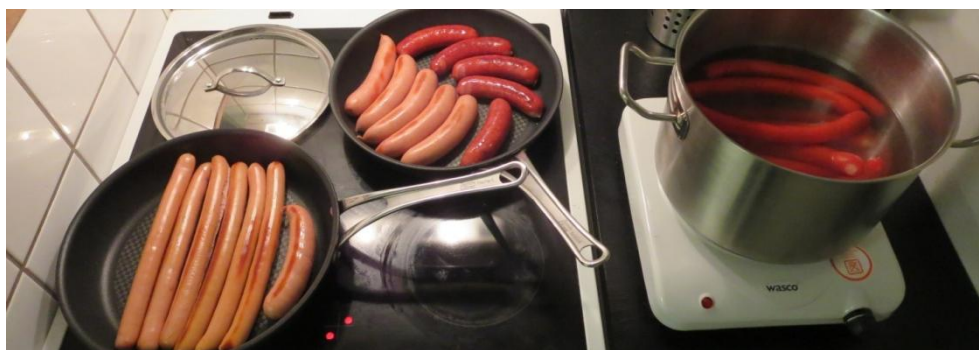
Mvh. LT.



Nyt fra klubben

V. Henrik Dorby.

Onsdag d. 01.02. 2017. Så var det igen mødeaften, og der var mødt 9 medlemmer. Martin overraskede med selvlagte hotdogs til hver enkelt og med individuelle ønske til, hvad der skulle på hotdog'en. Om de smagte - jovist, og for flere ledte det tankerne tilbage til ungdommen, hvor de, efter en hyggelig aften/nat i den indre by, skulle forbi pølsemændene på Rådhuspladsen.



"Sneflokke kommer vrimplende, hen over diger trimlende, det knyger ud af himlene, det sluger hegn og gård, det ryger ind ad sprækkerne til pølserne på rækkerne"

Efter indtagelse af hotdogs, serverede Martin også pølser med brød til de sultne medlemmer.

LT havde arbejdet på patineret af slagteriets hovedbygning, som han havde med. Den blev beundret og er superflot. Så skal vi blot finde en rigtig god placering til det.



Så er vi klar til modtagelse af grise til slagting og pølser. Der er både slagteri og tarmrensning.

Der blev diskuteret en del om oprydning og ikke mindst plan og fremgangsmåde, efter at Henrik havde fremsendt forslag til oprydning. Bent og Henk havde gode argumenter for ændringer, så det tegner godt for klubbens fremtidige niveau for orden. Efter afholdelse af generalforsamlingen blev det aftalt at anvende nogle timer til oprydning. Jan gik straks i gang med at rydde op i samarbejde med Flemming og Jørgen. Uha - hvad skal gemmes, og hvad skal smides ud eller sælges eller på fjernlager? Det endte med, at Flemming kom ud, lettere frustreret over de andres vilje til at kassere, så han ville hellere tale om forberedelse til klubbens generalforsamling næste lørdag. Så faldt nerverne lidt til ro for et kort øjeblik.

Henk arbejdede videre på sine kartoffelmarker ved Møllegården.



Kartoffelmarken en mørk efterårsdag og kartoflerne er høstet.

Sammen med LT og Henrik blev det en god snak om generalforsamlingen og styring af klubbens økonomi, der tegner lys og lykkelig for 2017. Men hvordan styrer vi de enkelte aktiviteter i klubben? Der blev talt om rammestyring og uddelegering af opgaver - nye ord i klubben? Klubbens hjemmeside blev også diskuteret, hvor Henrik sammen med Henk arbejder på en ny side for medlemmerne. Hvad skal det ikke ende med?

Martin har anskaffet en stang til selfies og fik taget en del billeder af klubbens anlæg fra nye vinkler.



Martin har været på selfie-jagt bag kulisserne. Det ser ikke værst ud.



Bemærk, at kun den ene side af gaden er befolket. Det er nok solsiden.



Bagside af Nørrebro station, det er lige før man aner en landlig stemning!



Jørgens færge er snart klar til sin jomfrurejse - gad vide, hvor rejsen går hen - til Køge?



Gad vide, hvornår entreprenørerne kommer i gang med at bygge højhusene a la Bellahøj? Det ser noget massivt ud.

Sidst på aftenen blev der diskuteret lidt om vejføringen til sukkerfabrikken, placering af kroen samt siloerne til fabrikken. Hvad mon krogæsterne siger?

Onsdag d. 05.02. 2017. Der var kun fremmødt 7 medlemmer denne dag. Som vikar for Martin var Knud trådt ind på scenen med madlavning til de sultne modelbane børster. Knud havde forberedt forloren skildpadde, godt med sherry.



Falsk skildpadde til drengene!



Det er ikke gammelt brød med mug, men blot lyset der driller.



Man kan ikke undgå at se broen, der har fået en iøjenfaldende rød farve. Men den bliver nok lidt mere vindblæst og lysere med tiden.

Henk havde kreeret ny bro i rød farve, bygget i 1929, efter tegning fra en bro over Kystbanen. Den blev naturligvis beundret, især for de flotte udskæringer i rækværket.



Et flot svunget årstal, den lokale smed gav den gas!

Henk og Jan var i øvrigt gået i gang med kartoffelmarkerne ved Møllegården. Måske kartoffelavler Oluf Sand kommer forbi for en god handel med regning på jysk.

MOSEBANEN

Er læst & hentet mere end 145.000 gange siden januar 2012.
På www.issuu.com



Så er det lige før kartoflerne skal op!

LT og Henrik havde fortsat travlt med ballast på det lokale sidespor. Det var noget med at spare lidt på sandet mellem svellerne, så lokalbanen også får råd til et ekstra lokomotiv på et tidspunkt. Henrik anbefalede, at der kom godt med sand ved sporskifterne, og LT supplerede med masser af lim. Så er sporskiftet låst, som Flemming ofte udtrykker det, når der skal sættes togvej. Men det var måske ikke lige det manden mente med at låse sporskifterne.

Flere af de lidt ældre medlemmer 60+ havde klaget over det høje dørtrin ind til klubben, så Henrik tog affære og kortede det lidt ned. Herefter kunne alle komme ind uden at skulle kravle henover. Alternativet var at bygge en gangbro.

Per og Knud var gået i snedkeriet og fremstillede det sidste stykke af baldakinen til rum 4. De håber nok næste gang, at et par venlige sjæle vil hjælpe med at løfte den op på plads.



Sandballasten pynter nu svært, bemærk at kartoflerne gror!



Den sidste del til baldakinen, se venligst bort fra rodet!

Ved 19³⁰ - tiden var vi kun 3 tilbage, så vi besluttede at lukke og gå hjem ved 20-tiden, mens vi stadig kunne komme frem i snestormen, der rasede udenfor.



Den pensionistvenlige udskæring i vandskottet ud til gangen!!

Lørdag d. 11.02. 2017. Ordinær generalforsamling. Efter afholdt generalforsamling i god ro og orden, blev der serveret lidt frokost til de sultne deltagere. Især den gamle ost var et hit hos de fleste, men Henrik bad om, at osten blev stillet i den anden ende af bordet - fjør hvor den lugtede. Det var ikke Henriks yndlingsost, så hellere en mild brie man kan nyde til et glas rødvin. Der var dog hverken brie eller rødvin, så Henrik måtte nøjes med lidt hamburgerryg og en dansk-vand.

Efter en let frokost blev der holdt byggemøde om oprydning og plan for deltagelse i DMJU arrangementet til april måned. Der var mange gode forslag til oprydning, og hvorledes vi fremover fordeler materialer og værktøj. Henrik vil udarbejde plan for oprydningen i rum 7 og biblioteket. Der var enighed om, at de mange tyske og amerikanske togblade ikke længere havde interesse for klubben, og dermed bortskaffes, evt. via salg.



Martin forbereder endnu engang lidt frokost til de sultne medlemmer, der råber og skriger på mad.



Så er generalforsamlingen afsluttet, og alle medlemmer er stadig ved godt helbred.



Bemærk, osten stadig står i den forkerte ende på bordet bordet ift. Henrik, der har forføjet sig for at tage billedet og iføre sig gasmaske.

Ind imellem blev der lidt tid til landskabsbygning i rum 3, hvor LT fortsætter med at så græs og lægge ballast ud. Så mangler der bare fremstilling af et par hundrede træer til landskabet.

Der var enighed om, at førstkommande onsdag mødte vi ved 14-tiden for at gå i gang med oprydning og flytning af reoler mm.

Henk ville bestille kork som underlag til skinnerne ved nedkørslen, så vi kan få fremstillet mere realistisk trace med grøfter. Skal der være antydning af buske på skråning eller ej - det er spørgsmålet, som der er forskellige holdninger til i klubben.

Hvordan så skråningerne ud i 50'erne? På jagt i arkiverne.



Jaja, græsset er sået af LT og det kommer nydeligt op.

Onsdag d. 15.02. 2017. På generalforsamlingen aftalte vi at mødes førstkommande onsdag for at gå i gang med planlægning af oprydning i vores rum. Det havde vi talt om længe, men nu skulle det være alvor, og vi vil fremover bestrebe os meget på at holde alle rum ryddelige - uha for en aftale.

Henrik havde fremsendt noter om planen med forslag til, hvem der skulle være ansvarlige for hvilke aktivitet. Bent havde arbejdet videre med noterne og sat dem ind i en tidsplan - det blev mere og mere spændende for medlemmerne, for vi aftalte også at holde byggemøde hver onsdag og følge op på planen.

Hvad skal det ikke ende med? Mon vi også fremover skal møde op med jakke og slips? Minderne fra filmen Støv på hjernen myldrer frem!

Der var også anmeldt gæstebesøg af Torben Ziegler, Carsten, Hans og Flemming – gode venner! Men de ville nok først komme til spisetid - typisk med gæster.

Vi begyndte med et byggemøde om oprydningsplanen, hvor Henk havde en bemærkning om at der manglede flere detaljer. Henk foreslog, at vi stoppede med andre aktiviteter og satte fokus på oprydning og få planlagt, hvor vi vil have klubbens materialer. Desuden, at vi begyndte i rum 1 og går systematisk frem rum for rum, hvor der skrives handlingsplan. Henk vil efterfølgende indarbejde aktiviteterne i en projekt plan med indbyrdes afhængigheder. Det lyder uhyggeligt og stiller også krav til medlemmerne.



Imens planlægges oprydning og fordeling . Det er vist omtalt før uden det store held. Se på Michels ansigtsudtryk - mon de unge herrer får held denne gang?

Derefter gik Henk, Jan og Henrik de enkelte rum igennem for at planlægge aktiviteterne. Det gik fint, indtil vi kom til det sidste rum (7),

uha, uha, hvad gør vi her. Ned at se på fjernarkivet om plads og mulighederne, der heldigvis ser fornuftige ud. Der skal nok skaffes lidt mere lys i fjernarkivet.



Så går Henk, Jan og Henrik fra rum til rum og noterer opgaverne. Jan ser lidt betænkelig ud.

Henk havde indsatser til de nye reoler i rum 3, som blev hentet i bilen. Jan og Henk vil opmåle skabene i rum 4 for indsætning af plukkasser, der købes i Ikea til næste uge. Hvilken aktivitet i klubben!

Imens arbejdede Bent ufortrødent videre med ledningerne i rum 4 - bare det ikke går i ledningssalat for ham. LT strør om sig med jord i rum 3 og sår græs. Stakkels arbejdsfolk, der senere skal slå græs og holde anlægget i fin stand.



Efter gennemgang af rummene, skrives der aktiviteter og planer, som er et større husbyggeri værdigt.



Men vi begynder i den lette ende i rum 1 - så må vi arbejde os fremad.



Rum 7 - uha, hvad gør vi her. Bare se reolerne bagved - de skal tømmes og sorteres.



I rum 1 er Flemming og Jørgen allerede i gang med at sortere og tage fat på oprydningen. Om lidt kommer LT, og så sker der ting og sager. Så d'herrer skal passe ikke at komme med i oprydningen.



Reoler er flyttet ind i rum 2 og der er grovsorteret. Ledninger bliver også gennemgået.



Gæsterne er bænket, og snakken går lystigt.



Hold da op. LT er gået amok og alt udenlandsk og anden smudslitteratur kasseres og skal bortskaffes.



Hans og Flemming i køkkenet for første gang for at mæske sig i stegt flæsk.



Flemming har kastet sig frådende over Henriks MY - mon den kommer til at køre igen??



Vi skal da lige have et billede af alle stumperne, inden de flyver i alle retninger. Jan morer sig, det er jo heller ikke hans lokomotiv!



Se - nu har jeg billedet af delene, men kan de samles igen og atter blive til en gearkasse?

Martin udtrykte ønske om anskaffelse af en rød kokkejakke, som han kunne have på ved gæstebesøg. Mon ikke også en kokkehue vil passe ind i klubbens nye stil med oprydning og præsentable lokaliteter? Henrik havde sin Heljan MY med, der kører $\frac{1}{2}$ meter og stopper, selvom motoren kører. Flemming havde lovet at se nærmere på dyret, der blev skilt ad. Henrik fik nervøse trækninger i ansigtet over at se alle de tandhjul og andet godt flyve rundt, når Flemming gik til sagen og adskilte motoren. Det viste sig, at de led, som kardanakslens monteres i, var revnet. Torben Ziegler foreslog at undersøge muligheden for at skaffe reservedele, hvilket Flemming vil forsøge.

Aftenen sluttede med diverse røverhistorier mellem gæsterne og Flemming om fortidens oplevelser.



LT jorden anlægget i rum 3 og sår græs, der kommer hurtigt op. Skinnerne og ballast - det taler vi ikke om.

Onsdag d. 22.02. 2017. Først et stort tillykke til Bent, der fyldte 75 år den 21. februar. Grundet Flemmings samspil med noget influenzaagtigt og dermed mest opholdt sig i vandret stilling i en dertil indrettet seng, mødte de 3 medlemmer fra Slagelse ikke frem denne aften.

Knud havde igen, på heroisk vis, påtaget sig den prisværdige rolle som aftenens kok og sørget for, at de sultne medlemmer fik lidt føde og ny energi til aftenens udfordringer, der primært stod i oprydningens tegn. Hvilke udfordringer!



Det er stærke sager der skal til, når først banebørsterne går i gang med at bore huller med borehammer.



Pas nu på Jan (Hr. Godtnok?) - det kræver næsten et stillads at komme op og rydde baldakinen for diverse opbevaringer af glemte sager og gamle pc skærme.



Nej, nej - ikke mit kære legetøj - det skal ikke kasseres, selvom jeg er et ældre medlem.



Jamen lille Michel - det var ikke personligt ment, at vi vil kassere alt fra før 1940 - dit legetøj beholder vi skam. LT må bruge al sin beroligende tale overfor Michel, der jo står for alle vores penge og sikre overskud.

Jan og Henrik gav den gas i rum 1 og 2 med hård hånd og fik sorteret kraftigt ud, godt hjulpet af overkassationsmesteren LT.

Der blev muget ud i diverse pc skærme og blade fra forrige århundrede samt tømt reoler, der blev adskilt og sendt på fjernlageret. Resten til bortskaffelse i næste uge.

Alt imens var Henk og Knud i fuld gang med at bore huller i væggene i rum 3, så væggene lignede en hullet ost. Stakkels overboer, det må have kildret i deres tær, når Knud og Jan borede huller i loftet til op-hængning af baldakinen. Endelig kom det sidste af baldakinen i rum 4 op! Nu man var i gang, så kom de fine reoler, fra Henk, ligeledes op i rum 3. Hvor reolerne primært skal anvendes til opbevaring af landskabsmaterialer.

Knud fremtryllede en lækker forløren hare, også kaldet falsk hoppe-dyr, med dertil rigeligt med sovs og kartofler. Per tog sig af at skrælle kartoflerne. Det kaldes også teambuilding.

Sidst på dagen fremlagde Henk sin store oprydningsplan (*Femårsplanen?*), som tager højde for alt i denne store opgave. Den er fyldt med farvelagte opgaver og angivelser af ansvarsfordelingen med at få dem løst.

Ved samme lejlighed pressede Per igen på for at få oplyst, hvornår kørselsaftenerne ville aktualisere sig? Per kunne oplyses, at det blev nok snart. Han skulle lige rydde lidt op først.

Skabene i rum 1 blev brudt op, og LT's programmeringstilbehør fra ESU blev fundet efter at have været borte i tre år? Så kom ikke at sige, at det ikke nytter at rydde op!

Men ellers taler billederne for sig selv for aftenens forløb.



Jan på fjernlageret - det bliver næste mål for oprydning og montering af lidt mere lys.



Knud borer huller i væggen, så det er en lyst. Nu kan vi snart se ind til de andre rum. pas på ikke bore i vandrørene - vi har haft nok over-svømmelse i klubben.



Nå, det var bare til, at Henk kunne hænge sine reoler op. Så er vi mere rolige.



Uha, nisserne er der stadig, gad vide hvad de nu pønser på???



Så tømmer vi lige en reol mere - eller skal den stå foran døren? Det kræver større planlægningsevner.



Okay - så skiller vi reolerne ad og sender dem på fjernarkiv eller til Langtbortistan. Hvor bliver der dog mere plads til anlæg, men vi skal også have plads til modelbygning.



Øhhh - hvem skal kun have kartofler?? Nåh, men så er der mere kød til os andre, tænker Bent.



Uha - igen er Hr. Godtnok (alias Jan) på farlig mission med stol og boremaskine. Bare det går godt. Henk og Per kikker bekymret til de vilde udfoldelser. Bent arbejder fortsat under cover med lys på sine gerninger.



Så er der ryddet op i gamle tidsskrifter og andet godt fra fordums tider. Næste uge vil Bent og Henrik sørge for, at det bliver bortskaffet til forbrænding med kassationsmesterens velsignelse. Amen.



Det bliver så fint med de nye reoler og indbyggede låger til al vores landskabsmateriale.



Og et reol sæt mere i rum 3 - det er næsten ikke til at holde tårerne tilbage.

Onsdag d. 01.03. 2017. Dagen inden var Bent, Jan og Henrik mødt frem for at køre kasseret litteratur og andet godt fra klubben til kassation. Bent måtte køre hele to gange med sin trailer, førend vi kunne være rum 2 bekendt igen. Henrik flyttede blade mm. ud i gangen, hvorfra Jan og Bent bar det op i Bents trailer.



Det er hårdt at være alt muligt servicemedarbejder, med fjernelse af affald som speciale.



Og så er det koldt og vådt udenfor. Bare bladene ikke blæses væk, når Bent kører af sted.

Onsdagen stod igen i oprydningens tegn. Stakkels medlemmer, bare der ikke var nogen, der røg med i oprydningen ved en fejltagelse. Knud havde meldt afbud idet han skulle til kursus i finere madlavning - hvor vi glæder os til at være forsøgsdyr på hans færdigheder. Michel havde også meldt afbud, idet han skulle i byen og spise fint med kniv og gaffel. Efterhånden må vi overveje at ændre klubben til "De finere ædedolkes klub".

Der blev gået til den med oprydning af alle. Bent var kommet tidligt og havde været på indkøb med lampeholdere og kabler. Per faldt dog over lampeholdere, der skulle monteres til og på den nu færdige baldakin i rum 4. Han gik efterfølgende i gang med monteringen, så der kunne komme lys over anlægget.



Bent har været på indkøb. Så er der arbejde til Per med montering af lyseholdere til baldakinerne. der er godt mange holdere, Så det er nu rart at kunne sidde ned og arbejde.

Flemming, LT og Henrik kastede sig frådende over oprydning og sortering af diverse litteratur og fagblade i rum 2. Hvad dukkede frem? Komplet sæt af Signalposten med alle årgange. Kræs sagde de og savlede. Henrik foreslog, at fik silkehandsker på hænderne, for ikke at tilsmudse den skønne litteratur, men de var så optaget af Signalpostens første numre, at de ikke hørte noget.

Dernæst dukket en pose med Jernbanetidende frem og så var der ikke et øje tørt, da Flemming faldt over et nummer fra 1949 (ja - du læste rigtigt, fra 1949) med bl.a. artikel om Nordfynske Jernbaner med billeder fra Brenderup, Bogense og Middelfart. Ren nostalgi. Alle bladene blev omhyggeligt sorteret og lagt i kassetter. Det overvejes at forgyldte kassetterne med Signalposten med 24 karat bladguld. Eller de skal måske låses inde i stålskabet?



Og hvad har vi her? Signalposten. D'herrer havde svært ved at holde tårerne tilbage i begejstring. Er det mon faglitteratur på højt niveau - eller smudslitteratur?



Jernbane Tidende fra forrige århundrede - og så i hobetal. En guldgrube er fundet. Hr. Kjær kan ikke løsrive sig fra OMBJ artiklen. Hvor kommer det fra?



Måske vi skal beklæde kassetterne med guldblade?



Ballast i lange baner og alle mulige farver, hvor skal vi dog bruge al den ballast? (Vi kan jo lægge det i sporet, ikke?)



Maling i dåsevis og fra gammel tid i Slagelse, mon det stadig kan anvendes. Vi må hellere gemme det.

Henk og Jan flyttede landskabsmateriale fra rum 7 til rum 3. Der var godt nok meget materiale, så en del måtte placeres på baldakinen i diverse kasser. Hvor er al den maling og ballast dog kommet fra?

Ind i mellem fandt Henk sammen med Jan og Jørgen, tid til at montere de manglende hylder i klædeskabene i rum 4. Der skulle saves rigtigt denne gang. Ingen nævnede hvordan Jan og Flemming fik savet hylder for 14 dage siden - passede hylderne i skabene? - nixen. Måske nisserne havde drillet med målebåndet.



Så skal der på ny måles ud til hylder under kyndig overvågning af Hr. Madsen. Pas nu på fingrene og få savet lige. Godt vi har fået fyldt forbindingskassen op med plastre.

Flemming og Henrik fik en længere snak om Mosebanens design og anvendelse af grafiske tiltag, bl.a. markering af overskrifter og dermed adgang til automatisk dannelse af indholdsfortegnelse. Det er en proces, der tager tid med tilpasning af bladets design, som også bliver løbende kommenteret af LT undervejs. 3 medlemmer med hver deres mening - hvad skal det ende med?



Så er det madtid - ro i salen, der skal spises kæmpe hakkebøffer med bløde løg.

Martin havde travlt i køkkenet med at skrælle løg og stege. Medlemmerne kunne snart ikke vente længere på aftenens menu, der stod på store hakkebøffer med bløde løg, kartofler og god sovs. Martin havde også været med på indkøb af pladen til hylderne og fik samtidigt købt sig et par træsko, men han ville gerne have dem i hvid udgave, der passede til kokke arbejdet.

Efter middagen var det tid til byggemøde med fokus på planen for oprydning. Vi følger pænt med planen, men mangler at få registreret oprydning i depotet på planen. Det bliver også lidt af en udfordring. Flemming fortalte om DMJU, hvor vi har modtaget forespørgsel på deltagere med navne samt hvem der hvilke dage i Køge og ikke mindst, hvad de enkelte skal have til frokost. Vi forsøger at stille med minimum 6 deltager hver dag.

Så blev der taget fat i rum 7 - uha, uha. Det er utroligt, hvad der er samlet gennem tiderne og som vi (måske?) ved, vi aldrig får brug for. Den store reol og vægskinnerne skal vi have ned i depotrummet. Mon der er plads, eller skal der også først ryddes op i depotet?



Uha, rum 7 er en udfordring for oprydningsholdet. Og her skal der gerne køre tog senere i år.

Hvad gør vi med alt vores skinnemateriale? Der er meter-skiner, sporskifter, dekodere og ledninger i massevis. Henk foreslog, at vi brugte det ene rullebord til diverse spor og tilbehør. Hvilket er smart, så kan vi have delene, hvor vi skal bruge dem:

Jørgen fik samlet de fleste af sine dele, der er placeret rundt omkring i diverse rum, sammen i flyttekasser.



Jørgen, du må se at få styr på alle dine bygningsdele og andet du har haft med i klubben. Bare se alle klodskasserne bagved.

Onsdag d. 08.03. 2017. Så er det igen onsdag og vi mødes til hyggeligt samvær i klubben. Henk og Jan var mødt tidligt for at fortsætte med oprydning og flytte diverse materialer fra rum 7 til rum 3. Henk havde også medtaget vinkelsliber for at skære holderne over til hylden i rum 1 - Det fæg med gnister omkring ham, bare det ikke går galt.

Efter sidste uges møde, havde Bent været i klubben og monteret lys i baldakinen i rum 4. Nu kan man se, hvad de gode skinnefolk har arbejdet med.

Flemming var sammen med Madsen og Martin "omkring" Witzel og kom derfor lidt senere. Blandt andet havde de fået diverse limtyper med til Henrik, der skulle bruge det til ballast og træer og meget andet vedr. landskaber. Senere kom også Witzel til klubben og fik en god snak med Henrik om tilretning af træer.



Så bliver noget af "rovet" fra Hobbymessen i Rødovre fremlagt til beskuelse af medlemmerne. Michel fik endnu engang et sæt folkevogne med hjem til autotoget.



Martin i gang med forberedelse til kartoffelmos. Tips fra Køkkenchefen: Kom en klat smør i bunde af gryden med kartofler, og vandet vil ikke koger over. Det passede.

Men så var det ellers i gang med oprydning, rengøring og flytning af reoler. I rum 7 blev den store akvariereol adskilt og flyttet med møje og besvær ned til depotrummet. Det var en tung sag og svær at styre ned gennem de smalle gange. Hvad skal det ikke ende med? KMK bliver nok Danmarks reneste og opryddeligste modeljernbaneklub.

På Rødovre-messen havde Flemming fået et par reservedele til Henriks MY's kardanled. De blev monteret og efterfølgende testet på banen i rum 3, men der var lidt problemer med kørsel. Kan det mon skyldes, at skinnerne trænger gevaldigt til at blive rensat?

Witzel ankom og viste sin nyeste erhvervelse af et Y togsæt fra Østsjællandske Jernbaner. Men hold da op, hvor var der mange og tynde ledninger, da vidunderet blev skilt ad.



Så er der kasse afstemning, mon pengene stemmer efter Henrik sidste gang stod for indkrævning af madpenge?



Flemming skal til de bagerste hylder, så efter bedste japansk stil med håndkantslag, blev akvariehylderne lige delt i 2. Intet skal bremse en dansk lokomotivfører i sin fremfærd.



Så må vi hellere få hylderne ned i depotrummet. Mon der er plads?

Alt imens havde Martin travlt i køkkenet med at fremtrylle aftenens menu, der bestod af gullasch med kartoffelmos. Alt blev spist med stor tilfredshed og gode snakker om modelbane. Men så gjorde Henrik opmærksom på, at der var flere opgaver for aftenen med oprydning, bl.a. at Flemming havde en opgave med at få ryddet op på færgenbordet. Uha, hvor skal jeg gøre af alt det, der ligger på bordet, sukkede Flemming. Henrik gav ingen pardon, enten på aftalt plads eller til rum 7 eller i affaldsposen. Hård styring af oprydningsplanen, overvåget af Henk og Henrik.



Joda, med lidt jonglering frem og tilbage, kom første sæt af hylderne på plads



Men det kræver, at man holder tungen lige i munden, når hylderne skal ned gennem de smalle gange. Der er desværre ikke lagt skinner ud til transporten.



Træk maven ind Madsen, så vi kan få hylderne på plads.

Efter rydningen af fægebordet var tilendebragt og Henrik havde støvsuget i rum 1, 2 og 3, var der samling omkring nogle sporskifter og relæer, der ikke skulle bruges, men som måske Witzel ville overtage. Joda, det kan godt være, men prisen?

Så måtte byplansudvalget træde sammen og forholde sig til stationsbyggeri i rum 7. Skal der bygges en stor station i lighed med Århus H eller Næstved? Måske skal det være i halvrelief mod væggen. Mange

gode forslag kom på bordet, og det endte med en lav bygning langs med perronen og halvrelief udgave af noget, der kunne minde om Næstved station ind mod væggen. Witzel vil tænke over projektet.

Aftenen sluttede med en hyggelig snak om modeljernbane og tiderne fra Slagelse dagene. Næste gang er der aftalt besøg i Gersagerparkens Modeljernbane Klub, efter spisning i vores egen klub. Michel sørger for en god gang svellegryde til medlemmerne inden afgang.



Witzel og Flemming ser nærmere på Heljans Y-tog og ledningstrækket. Der er godt nok mange ledninger.



Så er der mad. Gullasch med kartoffelmos - og en enkelt øl til gør ingen skade.



Jan forsøger at få gang i Henrik's My, efter Flemming har skiftet dele af kardanskålene. Det kræver sin mand at få en My på sporet.



Andre spændende ting dukker frem. Peco sporskifter, relæer og andet godt, Hvem er interesseret, Måske Witzel vil overtage? Tja, skal, skal ikke?



Hvor meget er der i den kasse? Mon vi kan bytte os til en ny station fra Witzel?



Byplanlægningsudvalget holder møde og diskuterer krav til station og stationsområdet i rum 7. Hvad mon lokalplanen siger om projektet, og er der søgt byggetilladelse hos kommunen?



Store overvejelser. Skal der være plads til byhuse bag ved stationen?



Njøø - hvad siger I så? Plads og overblik. Hvor mon Madsen fremover skal anbringes med sine byggerier?



Madsen er i fuld gang med at adskille det gamle apparat til fremstilling af træer og derefter kassation. Vi fremstiller fremover træer på en ny måde. Læg mærke til, at fægebordet er blevet ryddet. Man sporer en vis træthed hos de andre medlemmer efter oprydningen. Vi er ikke færdige!

Onsdag d. 15.03. 2017. Jan og Henk var mødt frem som de første og gik straks i gang med oprydning i rum 7. Slagelse-folkene var lige forbi Witzel og kom lidt senere efterfulgt af hr. Witzel. Alle var lidt spændt på aftenens besøg hos Gersagerparkens modelbaneklub, der er en klub med snart 30 år på bagen.

For en gang skyld holdt kokken fri fra madlavning, som var overtaget af Michel med en specialudgave af svellegryden. Den blev nydt med stort velbehag. Martin er ikke så glad for den stærke gryderet og havde sin egen mad med i form af lækker hjemmelavet smørrebrød.



Fægebordet og Flemmings primære arbejdsbord er totalt ryddet og klar til at blive omdannet til centralkommando for kommende køreplaner på anlægget. Hvor meget mon røg i affaldsposen?



Hvad sker der lige her? Jan griner smørret og er i gang med stiksaven.



Så kommer Madsen også til - det gør ikke situationen bedre med at bore i pladen - Jan griner stadig!



Okay, hvis skruestikken ikke vil makke ret, så saver vi den over. Spændende, hvad de finder på. Alle de "mystiske stumper" skal anvendes til bordet bag de to herrer, det er det fremtidige sporbord (lagerplads til vores ubrugte spor).



Kokken Martin har valgt at holde fri denne aften og nyder at andre må slide og slæbe i køkkenet.



Det syder og bobler i gryden. Gad vide, hvordan medlemmernes maver får det senere i aften.



Michel og Per er i gang med forberedelse af aftensmaden, der står på svellegryde med flute.



Martin har sikret sig eget hjemmelavede smørrebrød. Han skal ikke nyde noget af svellegryden. Men det ser lækkert ud Martin, og der er mere under låget. Hovsa - fægebordet bagved er igen fyldt med rod.



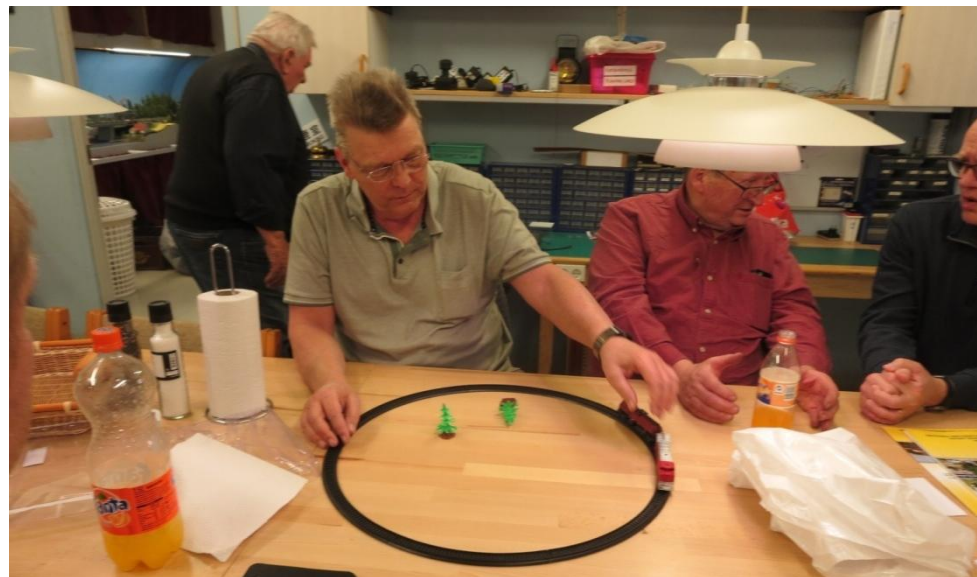
Flemming har en overraskelse i baghånden til Henk. Hvad mon der er i posen?



Nææhh. Et minitogsæt med batteri. Så er Henk køreklar, og der er også træer med til landskabet.



Alle følger spændt med tilbageholdt åndedrag udpakningen!



Nøøøj, hvor er det flot. Så går turen ellers til Gersagerparkens model-jernbane klub, hvis d'herrer kan løsrive sig fra den spændende kørsel.

KMK Klubnyt 15.03. 2017. Del 2, besøg i Gersagerparkens Modeljernbane Klub

Vel ankommet kl. 19⁰⁰, blev vi godt modtaget af Gersagerparkens modeljernbane Klubs formand, Jørgen.

Det er en imponerende klub med mange år på bagen, snart 30 år. Jørgen har stået for mange finurlige tiltag i klubben, som andre klubben kunne lære meget af.

Billederne og tekst taler forløbet for aftenen, der sluttede ved 22-tiden. Der var megen snak om modeljernbane. Witzel havde taget et af sine transformertårne med til klubben.



Velkommen i klubben - nyd omgivelserne.



Formand Jørgen fortæller om klubben, sporplaner køreplaner og styring af banen. Bemærk oversigten over banen i loftet og med angivelse af signalernes tilstand.



Der er lys i vognene, der primært kommer via elektriske forbindelser mellem vognene og lokomotivets dekoder. For at sikre stabil strøm og dermed lys, er der på hver vogn tilsluttet "nul-forbindelse" via hjulene. Flot med de små lysdioder på bordene.



Lokaltoget ankommer. Kører stille og roligt ind på stationen stopper og efter et minuts tid, kører ud igen. Der er mange huse på anlægget.



Det grønne lys ved arbejdsbordet tiltrak sig opmærksomhed. Her kører et par lokomotiver rundt hele aftenen.



Et havnemiljø mangler ikke. Vippebroen kan vippe via en speciel anordning.



Overblik over en del af anlægget. Vejen forrest befærdes med diverse biler fra Faller.



Her er arbejdstoget parkeret. Bemærk rammerne foroven med markering af signalstyringen. Der er masser at se på.



De herrer beundrer en maskine, der kører solo. Ballonerne kan hæves og flyve hen over landskabet.



Mere landskab, men lidt falmet af tidens tand gennem 30 år, eller også er det tørkeperiode?



Der er masser af huse på anlægget. Perronerne er under bygning.



Martin viser nogle af sine lokomotiver for Jørgen, mens de herrer i baggrunden nyder en stille kop kaffe.



Bemærk, at klubben også har kvindelige og yngre medlemmer. Et særsyn for modeljernbane klubber. Hvordan mon de bærer sig ad? Vi havde taget et par Dagmartærter med, mon det hjalp?



Per - Nix pille ved kontrolpulten, det går bare galt.



Alle køreledningerne og master er hjemmelavet af formanden. Imponerende arbejde.



Bemærk den flotte støttemur. Autoværnet er fremstillet af 3 stykker svejsetråd, der er sammensat og malet.



Per med begge fødder, nej begge hænderne på anlægget. Det er modeljernbane med Märklin skinner som Per også har derhjemme. Det er rigtig modeljernbane - ifølge Per.



Mere landskab og skinner i flotte kurver.



En del af kontrolbordet med sportavlerne. De mange løse ledninger????

Vi takker Gersagerparkens Modelbane Klub for at vi måtte komme og se jeres anlæg og for en hyggelig aften. I er altid meget velkommen til at besøge os i Karlemoseparkens Modeljernbane Klub. Vi ses igen i Køge Hallerne den 5-6. april. **Henrik**

Onsdag d. 22.03. 2017. Jan og Madsen tog fat på at få nedlagt færgebordet i rum 5, så der senere kan opbygges computer central for styring af anlægget.

Flemming sad en del af aftenen og svedte over at finde billeder frem til dias show til DMJU dagene i Køge - han havde også taget den store sweater på. Der skal findes billeder tilbage i tiden og vise opbygningen af anlægget i de forskellige rum. Billederne vil Henrik efterfølgende sætte sammen til et dias show, der kan køre på klubbens stand.



Uha, uha, en tænksom mand - hvor er nu de billeder fra 1950 eller hvornår var det nu det var?? Flemming er kommet på en større opgave med at finde gamle billeder frem fra klubbens bygning af anlæg i de forskellige rum.



Der er dog utrolig mange ting vi har i klubben. Gad vide hvem der skal have en med piskeriset?



Martin skræller kartofler til mosebanen, alt imens at Jan og Madsen flytter fægebordet væk.



Hvad er nu det? Martofte station i lidt vinterlige omgivelser i rum 3. Har nisserne nu igen været på spil?



En smartphone kan godt give udfordringer, men så må alle gode kræfter forenes om løsning. Alle giver gerne gode råd.

Henrik har fået bestilt banner med klubbens navn, det skal hænges op på vores stand, på DMJU modeltogsudstillingen i Køge den 08. - 09. april.

LT og Henrik fik en længere snak og erfaringer med brug af airbrush, hvor Henrik havde taget sine sprøjtepistoler og kompressor med.



Så er der serveret gutter! Madsen ser lidt betænkelig ud.



Madsens bord fra rum 7 er flyttet ned i rum 2, der bliver klubbens nye slyngelstue.



Så er Bent igen i sin ynglingsstilling, liggende på gulvet og rode med ledninger.

Bent lavede huller i anlægget i rum 4 for at trække flere ledninger. Gad vide om der kommer strøm på anlægget? Men liv kom der i rum 3, hvor alle stimlede omkring for at være med til testkørsler med både MY og MZ, der blev spændt for Nordekspressen. Men den kom ikke langt i de skjulte spor, førend en kobling hang fast i et skinnesøm. Det bliver en udfordring at komme til at få slået de søm, der ikke er slået langt nok ned – på plads.



Flemming fortsætter med at finde billeder frem. Mon d'herrer Knud og LT er interesseret og vil hjælpe?



Lidt græs og buske omkring Møllegården går underværker. Tagrenden skal nok rettes lidt op.



En flot model holder klar.

Aftenens menu stod på Gullasch med kartoffelmos, som alle nød omkring fællesbordet.

Efterfølgende fortsatte oprydningen i rum 7, hvor der er mange småting, der skal tages stilling til. Men vi kan snart se ende på oprydningen og fremvise pæne og opryddelige lokaler.

LT og Henrik var enige om, at landskabet i rum 3 nok bugtede sig lidt rigeligt i bakkedal, så Henrik gik i gang med at spartle og jævne landskabet.



Så er der testkørsel venner. Alle venter forventningsfuldt. Bent melder klar med strøm på anlægget.



Hvordan mon det går, og hvor ender toget henne? LT ser lidt betænkelig ud.



Øhhh - hvilke adresse mon MZ har, og kører den i rigtig retning ? Det kræver øvelse, men vi venter.



Alle gør klar til første kørsel med Nordeksperessen - er sporskifterne sat rigtigt?



Der er vist lidt problemer med at ramme rigtig adresse på sporskifterne og få dem sat klar til udkørsel. Med MZ stående på bordet, kører det nok ingen steder.



Men så kører vi - gad vide om den kan komme under broen?



YES - nu går det fremad.



Her bliver Flemming lidt betænkelig med kørsel ned til de skjulte spor. Gad vide om toget kommer op igen?



Hvad skjuler sig i dybet? Nordekspressen forsvandt ned i det skjulte og satte sig fast i et skinnesøm .

Vi kunne konstatere, at på trods af meget snavsede spor, søm og andre hindringer, ja – så kørte det sådan set ret godt. Det lover godt for fremtidige kørsler, og mon ikke vi alle var lidt lettede?



Men toget kom tilbage igen. Bemærk, at Henrik har spartlet lidt på de bakkede skråninger til venstre.

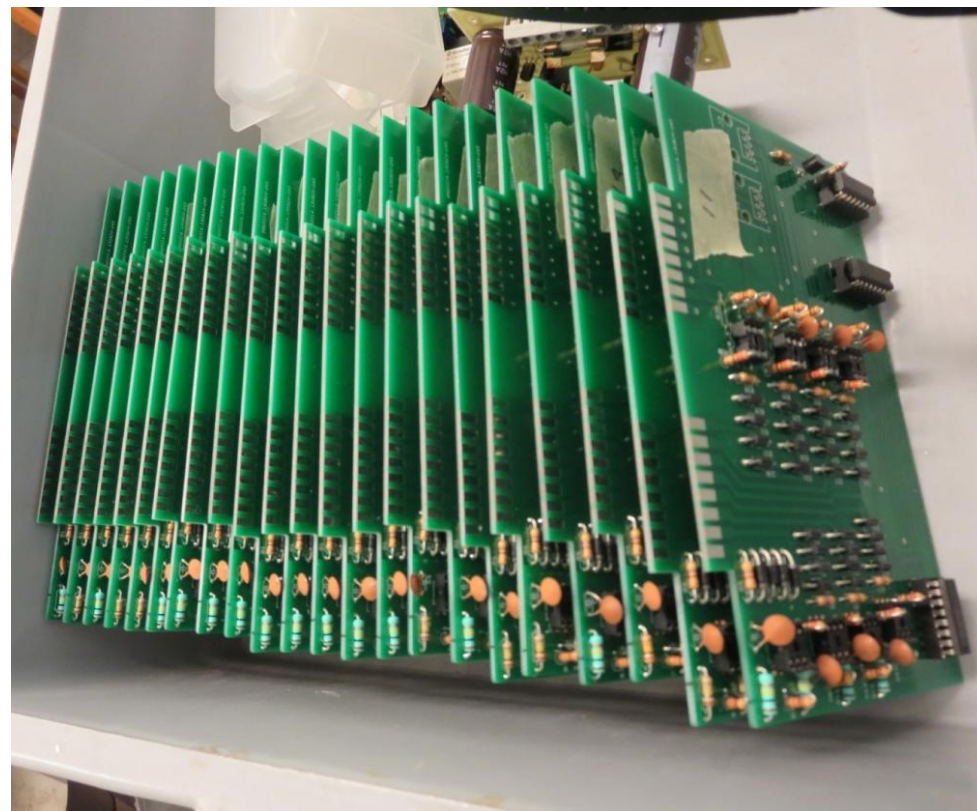
Onsdag d. 29.03. 2017. Martin havde meldt fra pga. oprydning på hjemmefronten, så Knud tog over med madlavningen. Den bestod af en god gang lasagne med flute. Det faldt i god jord hos alle, og alt blev spist, så der var ikke rester til Knuds høns den dag.



Knud fungerer som madudbringer. Hvad mon der er i kasserne?

Bent fik de sidste ledninger på plads og meldte de skjulte spor i rum 4 klar til testkørsel. Der blev kørt lidt mellem rum 3 og 4, men vi manglede Per denne aften til en ordentlig og seriøs testkørsel på alle spor.

Flemming og Madsen gik i gang med montering af gulvbeslag på benene i rum 4, så ben og anlæg nu står solidt fast på gulvet. Imens var LT i gang i rum 3 med at drysse mere græs på anlægget. Der blev afprøvet nyt system med lim fra Witzel, og derefter lagt græs lag på lag. Det ser godt ud med forskellige længder og farver. Henrik fik sat et par træer ved Møllegården, så mangler der bare 2-300 flere træer på landskabet i rum 3.



Bent har haft travlt med montering af sporskiftedekodere. Imponerende samlearbejde. Der kan tilsluttes 4 sporskifter til hvert print.

Henrik havde bestilt nyt banner for klubben til brug for DMJU messen i Køge. Banneret ankom lige inden Henrik kørte, så det blev med spænding pakket ud og hængt op i fællesrummet under middagen. Efterfølgende samlede han en galge, der blev monteret til en stigereol. Banneret blev hængt op, og alle syntes det så godt ud.

Flemming havde sidste gang fremskaffet en del billeder fra klubbens historie og opbygning af anlæg, som Henrik hjemme havde sammen-sat til et diasshow, der skal vises på vores stand på DMJU messen. På stigereolen øverste hylde, bliver der sat en storskærm tilsluttet en pc og diasshowet kan så kører hele dagen. Diasshowet blev vist efter aftensmaden, og det blev, med mindre sproglige korrektioner fra LT's side, godkendt.



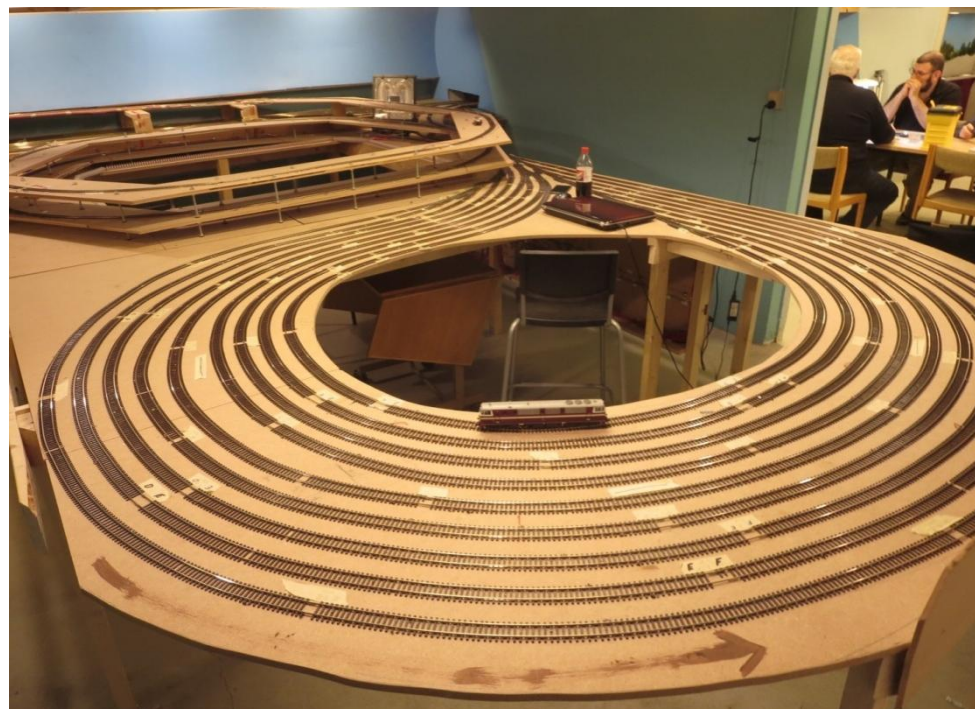
Så melder Bent færdigt arbejde med ledninger i rum 4, og rengøringsholdet kan rykke ind. Hvad laver Madsen dernede?



Har vi fået et nyt borende X, eller skal der trækkes ledninger under gulvet? Næh, benene skal fastgøres til gulvet!



Leger de under bordet? Næ, de hygger sig med at skrue beslag i gulvet.



Nydeligt arbejde med de skjulte spor. Der prøvekøres. Synd man ikke senere kan se det store arbejde, efter det bliver skjult.



Nå, det var færdiglavet lasagne Knud havde med i kasserne.



D'herrer ser noget betænkelige ud. Hvad mon der gemmer sig i bakkerne?



Så er det spisetid - også for Flemming, der har travlt med at svinge kosten, eller "slapper" han den?



Så er der underholdning. Hvad mon de ser? Olsenbanden på sporet eller er det bare lidt slideshow med billeder fra klubbens historiske dage?



Henrik har jævnet Mols Bjerger på siden. Efter lidt maling er der klar til græssåning.



Flemming i gang med at forberede sig, til DMJU messen med sin arbejdsplads med bygning af lokomotiv. Alle følger det med stor interesse.



Det bliver en flot T maskine, men hvor skal dekoderen monteres?



LT beundrer værket og tænker på, at lidt patinering nok vil hjælpe på modellens færdige resultat.



Henrik har gjort klar med galge til at hænge klubbens nye banner op. Eller er der nogen, der skal op at hænge? Måske nisserne.



Så kan besøgende til DMJU-messen ikke undgå at se vores stand, og hvem vi er. Øverst på reolen placeres en stor pc-skærm med slideshow om klubben.



Der foregår også andet end DMJU. Henk og Jan har sammen med Madsen lavet en skinnevogn. Den skal ikke køre på anlægget, men er beregnet til opbevaring af klubbens skinner og dertil hørende materiel.



LT muntre sig med forskellige variationer med græs. Det tegner godt, men der mangler lidt buske.



Se så, nu har Henrik fået plantet et par træer mellem kartoffel markerne. Det begynder at ligne noget.

Flemming fik stillet sin arbejdsplads op, som han vil anvende på vores stand på DMJU dagene. Han vil arbejde videre med Jørgens snart gamle T maskine, der har ligget stille nogle år.

Aftenen sluttede med en mindre diskussion om vi skal skrive artikler om både egen stand og DMJU messen, men der var enighed om at begrænse os til egen stand og vores oplevelser med denne.

Onsdag d. 05.04. 2017. Witzel kom på besøg og havde medbragt et par flasker ballast lim, som vi kunne prøve til anlægget. Samt en ny type loddekolbe til 220V, der kan justeres i varmen på selve håndtaget. Smart lille sag. Witzel havde også et par prototyper på messing lampeskærme med til hovedgaden i Sukkerkøbing.

Jan, Madsen og Henk gik i gang med at udforme bord til computere og skærme for centralstyringen i rum 5.



Så kender vi Bent igen sammen med sine ledninger og en afslappet plads under bordet.



Men Knud kan også gøre Bent kunsten efter at sidde under bordet og hygge sig. De tester sporskiftedekoderne.



Sådan en vil jeg også have, tænker Flemming om den nye loddekolbe fra Witzel. Næ, næ, kun røre, ikke bruge!



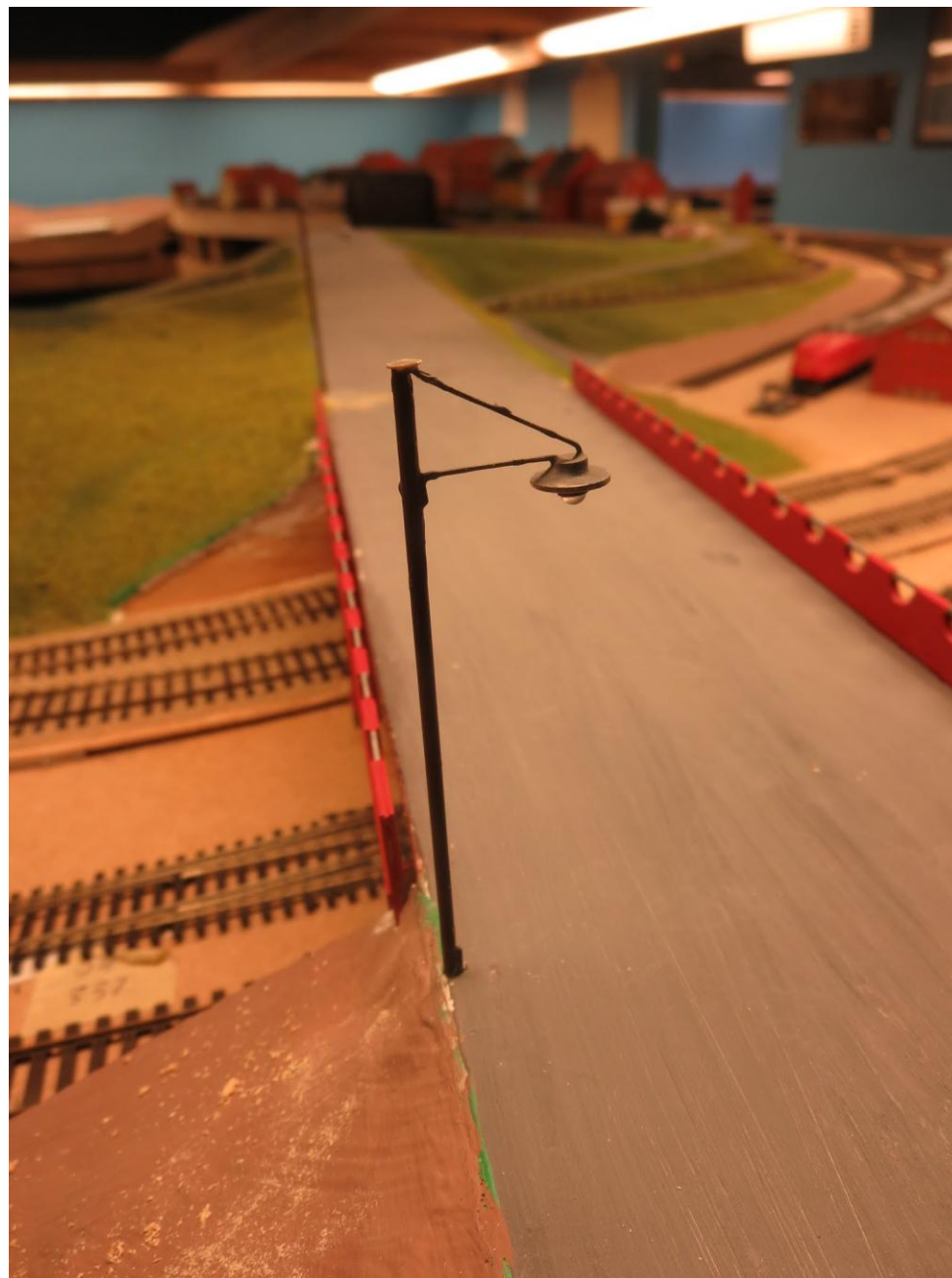
Et lille uddrag af Martins oste til aftenmaden. Samt et par flute til de sultne.



Osten går allerede flere til hovedet, Puha, den stærke er også med i dag. Per tænker, at det bedst at få betalt for maden og komme væk fra den.



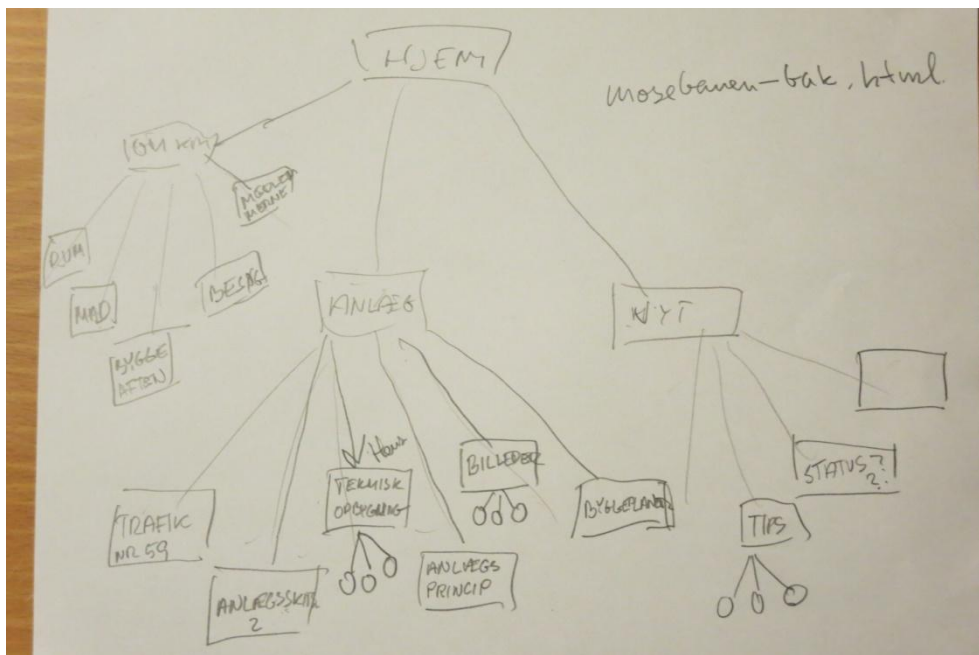
Hygge omkring ostebordet.



Henrik har sat den første hjemmelavede gadelampe på plads på landevejen i rum 3.



De herrer hyggesnakker oven på maden. Det gjorde de resten af aftenen.



Henk og Henriks skitse til udbygning af klubbens hjemmeside!



Så har en af gipsdrengene igen været på spil.

I depotet blev fundet nogle gode kraftige vinkeljern, der kan holde bordet, hvorefter der blev boret huller i betonvæggen for montering. Henk og Henrik diskuterede nyt oplæg til klubbens hjemmeside. Det lover godt og spændende for fremtiden med en mere aktiv hjemmeside. På hjemmesiden kommer omtale og nyt fra klubben og omtale af forskellige tiltag samt lidt fra klubaftenerne.

Dagens menu stod på oste, mange forskellige slags oste. Hele 18 havde Martin købt ind. De blev nydt med et par flute til. Martin havde svært ved at holde fingrene fra sin elskede Iphone. Under spisningen viste han video af tilberedning af ualmindelige store bøffer på YouTube.

Der blev snakket en del om forberedelserne til den kommende weekend med klubbens stand til DMJU udstillingen. Vi stiller op med 2 reoler og banner imellem reolerne. På reolerne stilles forskellige modeller fra klubben.

Bent og Knud knokler med ledningerne under bordene i rum 4. Desværre fik Bent lavet en fejl under montering af dekoderne, så de må laves om. Et større arbejde forestår for Bent. Første testkørsel og aktivering af sporskifterne forløb godt.

Jan fik lagt lidt gips på opkørslen til sukkerfabrikken. Maling og græs-såning næste onsdag.

Onsdag d. 12.04. 2017. Trods at det var op til Påskeferien, var der fremmødt 9 medlemmer denne aften. Senere stødte også Witzel til. Han havde en stor papkasse med, godt fyldt med diverse landskabsmaterialer fra HEKI, som vi havde bestilt.

Henk, Jan og Madsen var allerede i gang med at fjerne hylden over fægebordet i rum 5 og derefter hænge hylder op i rum 3. Henk havde taget sin kantfræser med og fik afrettet det nye bord til den centrale overvågning af hele anlægget, i rum 5. Hylden fik en gang olie og stod flot og klar til montering.



Hylde, opslagstavle og bord er væk. Gennemhullet væg dukker op, hvem har haft skydeøvelse ?



Flot bord til centralovervågningen af hele anlægget. Bemærk de fine afrundede kanter fra Henks side.

Bent og Flemming testede ledningsføringen i rum 4, der var en større mængde ledninger, der var blevet monteret forkert på tavlen. Der er også mange ledninger at holde styr på samt mange printkort for sporskifter og tilbagemeldinger. De fik dog styr på dem, selvom Flemming havde "lidt" begynder vanskeligheder!



Bent har brug for hjælp til fejlretning. Flemming iler til, kører på ruller eller er det skateboard?



Bemærk at Flemming er kommet ned på alle 3 og piller ved kredsløbene, hvordan skal det dog ikke gå?



Bent venter og venter – sker der ikke snart noget?



Der er sat hylde op under røerne. i tilpas højde, så ingen støder hovedet i mod.



Så skal der hvidløg i suppen. Uha.



Witzel og Martin forbereder aftenmaden, mens Per ser sulten på al det kød.



Flemming, nu må du snart være færdig med at øse op. Vi andre venter og venter. Har du tænkt at spise hele gryden?



Så er der mad. Lammeragout kære venner!



Det ser lækker ud og smagte godt. Tak for maden til Witzel og Martin.



Så dukkede der en gangbro op af en af de mange flyttekasser. Den passer fint.



Kære venner, så er det betalings tid for al den mad i nu har spist og i weekenden. Ryst op med gysserne.



Martin pynter lagkage med flødeskum. Men hvad er det Martin, jeg synes der har været mus i kagen!



Klubbens 16 års fødselsdag blev fejret med lagkager, som alle gik til med krum hals. TILLYKKE.

På DMJU messen havde Flemming anbefalet en hel del af gæsterne at komme forbi klubben og se til vores anlæg og arbejde. En af dem, Rune mødte op, sammen med Jan og Henrik fik vi en god snak om vores klub og hvilke interesser Rune kunne have for klubben. Vi håber at se Rune igen og gerne som fast medlem.

Martin og Witzel stod for aftenens menu, der var lamme ragout. For en sikkerheds skyld havde Martin købt en ekstra lammekølle, så der var rigeligt med mad til alle, hvilket blev nydt med velbehag.

Efter aftenmaden var der opsamling og diskussion om vores deltagelse på DMJU messen. Der var overvejende positive tilkendegivelser, men der kunne forbedres på flere punkter, blandt andet skal vi have fremstillet visitkort og en folder om klubben, som gæsterne kan tage med. Der var en længere diskussion om hvordan vi får nye og yngre medlemmer med i klubben. Der blev peget på at Thomas-tog kunne

være et trækplaster for børn og dermed også få interessen for tog vakt. Endvidere foreslog Henk at vi bør have en mere åben stand med cafe-borde. Rundt om standen kunne der køre en enkelsporet bane med pendulkørsel. Der vil blive arbejdet videre med ideerne til næste messe i Køge om 2 år.

Aftenen sluttede af med Martins lagkager i anledning af klubbens 16 års fødselsdag fredag den 14.04.

Onsdag. D. 19.04. 2017. Der var fremmødt 9 medlemmer denne dag. Jan, Ole og Per havde meldt afbud. Til gengæld fik vi atter besøg, som et resultat af vores stand på DMJU i Køge. Først kom Ole, som Flemming og Henrik viste rundt og fortalte lidt om klubben.



Flemming havde på DMJU udstillingen, inviteret Ole. Vi håber han vil blive nyt medlem af klubben. Turistguiden Flemming viser rundt og fortæller lokale historier - mon de alle er lige ædruelige?



Og derover har LT bygget en flot og patineret sukkerfabrik. Det er efterår og snart kommer roerne til fabrikken via roe banen. Men der mangler lokomotiv og vogne, så roerne må fragtes med traktorer bl.a. fra Møllegården i forgrunden.

undervejs kom Rune igen, efter besøg tidligere. Vi håber, at begge bliver kommende medlemmer i klubben og bidrager aktivt til klubbens udvikling. Ole er aktiv inden for fremstilling af damplokomotiver, mens Rune er mere til sporlægning og signalføring.

Da, der også var indkaldt til bestyrelsesmøde denne aften, havde Henrik spurgt Martin, om vi kunne spise lidt tidligere. I stedet for lasagne, som Martin havde planlagt, blev det ændret til millionbøf med spagetti og en sjat rødvin som tilsætning til kødet. Nu ikke for meget, så er der mere til at nyde til maden eller en lille aperitif inden maden.



Og Flemming fortæller flere historier. Hvad mon de to herrer i baggrunden lægger planer for og med rødvin på bordet. Er det blevet en ny slynge-stue? Skal der da ikke laves noget?

Henk og Madsen havde gang i montering af bord og skuffer til brug for centralstyringen i rum 5. Så skal computere og ledninger blot flyttes fra rum 4. En lille opgave for Bent, når han får det at vide.

I rum 2 udspandt sig et mindre drama mellem Henk, Knud, Flemming og Henrik om bestilling af landskabsmaterialer. Der blev diskuteret ivrigt om proceduren for budgetlægning, bestilling og indkøb af varer. Diskussionen blev dog afbrudt af kalden fra Martin, at nu var der mad. Så faldt alt til ro.

Knud rettede lidt på underlaget for sporføringen fra rum 4 ind til rum 5, så der blev bedre balance i sporlægningen.

Kl. 19 samledes bestyrelsen hos Michel, hvorfra der senere udsendes referat.



Martin havde lavet en lynændring af menuen, fra lasagne til millionbøf med rødvin og andre spændende ingredienser. Det er stærke sager, så Martin må holde fast i stolpen!



Rune ser ud til allerede at glæde sig til maden. Bare vent.



LT kalder på Bent, der igen har gemt sig under bordet med sine ledninger. Han skal ikke nyde noget, men kommer alligevel frem og deltager i spisningen.



Så sidder bedømmelses udvalget for bedre madkunst klar. Hvilke karakterer bliver der givet? De 4 herrer ser så fredelige ud, men er frygtindgydende, når der skal gives karakterer.

Resten af aftenen ved vi ikke noget om, så vi må gætte. Var der måske noget med kø ved toilettet? Klub bestyrelsen havde i hvert fald trukket sig tilbage til Michels lejlighed for at nyde et lille glas og lægge planer for klubben. Man kan roligt frygte - hvad bliver det næste?

Onsdag d. 26.04. 2017. Tjæe – Henrik har tilladt sig at holde fri fra sit nye job, uden at udpege en afløser til det vigtige job som nyt fra klubben beviseligt er! Eftersom jeg var den eneste fra redaktionen, der var tilstede, måtte jeg melde mig frivilligt til det tunge hverv – Det kan klares med lidt god sort øl! Henrik!! Da vi ankom til klubben, blev vi ramt af rå mandelatter nede fra den nye slyngelstue i rum 2, en latter der forstummedes så snart vores tilstedeværelse blev opdaget, og da

jeg entrerede rum 2, sad der tilsyneladende 5 ærkeengler og så helt uskyldige ud. Heldigvis er vi nogen, der ved bedre. Uskyld findes ikke i vores alder!! Det viste sig, at det i forvejen annoncerede "byggemøde" var aflyst, fordi et par vigtige medlemmer ikke kom denne onsdag. På snedigste vis lavede man så et nyt byggemøde, hvor man byggede en plan. Planen er udfærdiget af Henk og gengivet herunder.:

Byggemødet blev aflyst. Grunden til det er, at de forstående opgaver, hvoraf nogle er beskrevet af Henrik, er så omfattende og forudsætter så meget arbejde i rum 7 og 8, før vi kan komme videre, at det gav god mening, at alle er tilstede og byder ind, når arbejdsopgaverne skal fordeles.

Til gengæld blev den del, der omhandler anlægsstyringen, endevendt og en plan udarbejdet:

- Anlægsstyringen kommer til at bestå af 1 master-pc i rum 5 og 4 sportavle pc'er i rum 1, 3, 4 og 7
- Afbryderen til anlægsstrømmen flyttes fra rum 6 til en ny tavle i rum 6 (*Bent*)
- Samme tavle vil indeholde afbrydere til hver enkelt pc (*Bent*)
- Afbryderne vil indeholde lysmarkering for tændt strøm. Dette for at undgå, at lokalerne forlades, uden at strømmen er slukket, eller at strømmen til pc'erne afbrydes, uden at de er lukket forsvarligt ned. (*Bent*)
- Fra tavlen trækkes elkabler og lan-kabler til rum 1, 3, 4 og 7 (*Bent*)
- Hovedbetjeningspladsen i rum 5 har fået storskærm opsat (*Henk, Jørgen og Jan*) og styringselektronikken er flyttet fra rum 4 til rum 5 på væggen under Nørrebro. (*Bent og Jørgen*)
- Pc flyttes i næste uge og testes sammen med styringen. (*Henk og Jan*)
- En ny router indkøbes (*med 5 udgange*) og opsættes i rum 5. De nødvendige wifi repeatere opsættes efterfølgende i rum 1, 3, 4 og 7 (*om nødvendigt*), så der styringsmæssigt opnås fuld wifi-dækning. Den tidligere router kan evt. erstatte routeren ved

klub-pc'en der ikke længere kan administreres grundet glempt pw. (*Henk og Jan*)

- Router og repeatere tilsluttes anlægsforsyningen, så de tænder før pc'erne (*Bent*)
- En standardudformning af en (*fugle*) kasse til sportavle-pc'erne i rum 1, 3, 4 og 7 blev udfærdiget. Knud påbegynder en produktion. (*Knud*)
- De 2 operative master-pc og 1 sportavle pc får opgraderet rocrail til seneste version (*den som Bent tegner sporplan på*) og 3 yderligere klargøres og installeres på de pladser i rum 1, 3, 4 og 7, som blev udpeget som egnede ved en rumgennemgang. (*Henk og Jan*). For rum 7 dog således, at Flemming tilretter plantegning for at gøre plads til sportavle-pc'en. (*Flemming*)



Top dollar! Så er skærm og arbejdsbord for toglederen (manden med det store overblik!) etableret, nu de var i gang – så blev væggen også lige malet!

Ovenstående er en nogenlunde oversigt. Den vil blive indkorporeret i den samlede plan og resourcesat, når den er lavet.

Den tidsmæssige udstrækning er en svær størrelse. Det burde være muligt at være driftsklar i løbet af 6 - 8 uger, i hvert fald inden sommerferien. Dette vil give os tid til både at fejlfinde på systemerne, sporene samt funktionaliteten af sporskifterne (*eller manglen på samme*), således at vi har god tid til at øve os inden beboerdagen.

- og Per kan komme ud at køre med tog!

Ole kom atter en gang på besøg, og denne gang havde han tre vaskægte skønheder med. Tre styks hjemmelavede DSB damplokomotiver i en kvalitet, man ikke ser hver dag!

Jeg ved godt, at misundelse er en grim ting, men jeg må indrømme, at der var et lille stik i min modelbygger-sjæl!

Det var simpelthen et boost til bygge-inspirationen, ikke at jeg tror jeg kan gøre det bedre – men til at bygge! Jeg var heldigvis kvik nok til at få fotograferet de tre skønheder – nyd dem!



Første foto viser H 783, en fantastisk smuk maskine!



Næh det er ikke en McK Q maskine – men en "Ole"



HS 385 som et smukt punktum for denne "lille" opvisning!

Martin havde frikadeller med sovs og kartofler på menuen, som sædvanligt smagte maden herligt.

Den netop udarbejdede handlingsplan for anlægsstyringen har givet Bent nok at se til. Med høj arbejdsmoral kastede han sig ufortrødent ud i opgaverne, og inden fyraften var der atter strøm på skinnerne.

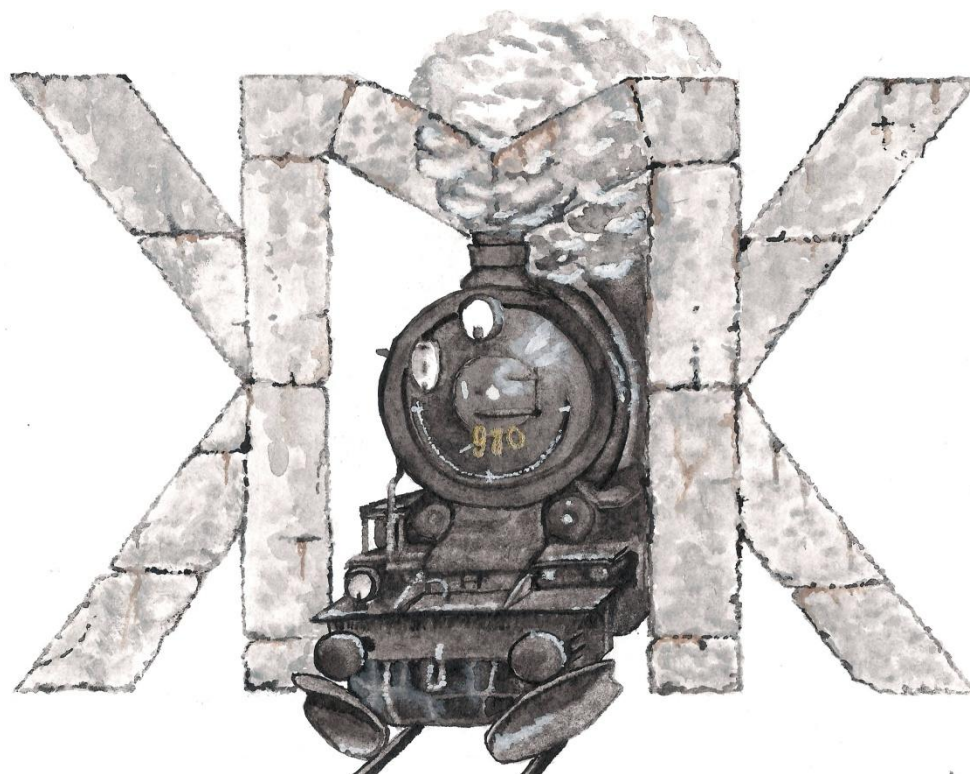


Bent har altid travlt. Her er han i gang med flytningen af hoved Pc og tilhørende elektronik fra rum 4 ind i rum 5.

Dette var så sidste rapport fra os i denne omgang og dermed også sidste gang i Mosebanen! Nyt fra klubben bliver I dog ikke snydt for. Rubrikken vil fremover være at finde på vores hjemmeside (www.mosebanen.dk). Det betyder, at stoffet vil få en meget højere aktualitet, idet opdateringerne vil være meget hyppigere. Det vil stadig

være Henrik, der fortæller jer om alle de ulykker og tossestreger, vi går rundt og laver hver onsdag. I Mosebanen vil man dog stadig finde stof fra klubben i form af rapporter om de forskellige projekter, vi pusler med.

Henrik & Flemming



MAJ KVARTAL 2017.

-oOo-

Onsdag	03.	Maj	Byggeaften i klubben.
Onsdag	10.	Maj	Byggeaften i klubben.
Onsdag	17.	Maj	Byggeaften i klubben.
Onsdag	22.	Maj	Byggeaften i klubben.
Onsdag	31.	Maj	Byggeaften i klubben.

15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰

-oOo-

Onsdag	07.	Juni	Byggeaften i klubben.
Onsdag	14.	Juni	Byggeaften i klubben.
Onsdag	21.	Juni	Byggeaften i klubben.
Onsdag	28.	Juni	Byggeaften i klubben.

15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰

-oOo-

Onsdag	05.	Juli	Byggeaften i klubben.
Onsdag	12.	Juli	Byggeaften i klubben.
Onsdag	19.	Juli	Byggeaften i klubben.
Onsdag	26.	Juli	Byggeaften i klubben.

15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰
15⁰⁰ - 23⁰⁰

Som noget nyt har vi, fra februar i det omfang det er muligt, påbegyndt kørsel på anlægget. I første omgang på det skjulte spor i rum 4. Men også det sporet i rum 3, skal testes. Kørslen vil forme sig som testkørsel, så vi kan finde og rette eventuelle fejl. Alle fejl bedes noteret, hvis de ikke lader sig rette med det samme.

Kørslen er planlagt til at starte kl. 1900 og frem, til vi går hjem.

Kokken laver varm mad hver onsdag. Af hensyn til beregning af mængden bedes I melde fra hos Martin. Normal spisetid er kl. 1800.

Eksterne aktiviteter

Følg dette link.: www.my1287.dk. Her finder du Danmarks mest detaljerede oversigt over (næsten) alt, hvad der rør sig i vores hobby! Når du så er på hans side, så er der masser af andre spændende emner at fortabe sig i.

N 205 på vej i hus på Odense station, 1961.

Foto.: Arne Kirkeby.

Arkiv.: OMJK.





Kom og besøg os i vores store butik!

- Alt til den kræsne modelbygger, byggedele, løse dele, Plastic Card, profiler, tråd i metal og plastik, lim, værktøj, billeder og tegninger.
- Kæmpe udvalg af modeltog, også udgåede modeller, fra hele verden! Kom og gør et kup!
- Alt inden for huse, fabrikker, stationer.
- Stort udvalg i jernbanelitteratur, nyt og brugt!

Da vi ikke har specifikke åbningstider, beder vi om, at I ringer i forvejen for at aftale tid. Vi er som regel ved forretningen hele dagen - også lørdag og søndag. Ring 42 67 69 20 eller mail info@paa-sporet.com.



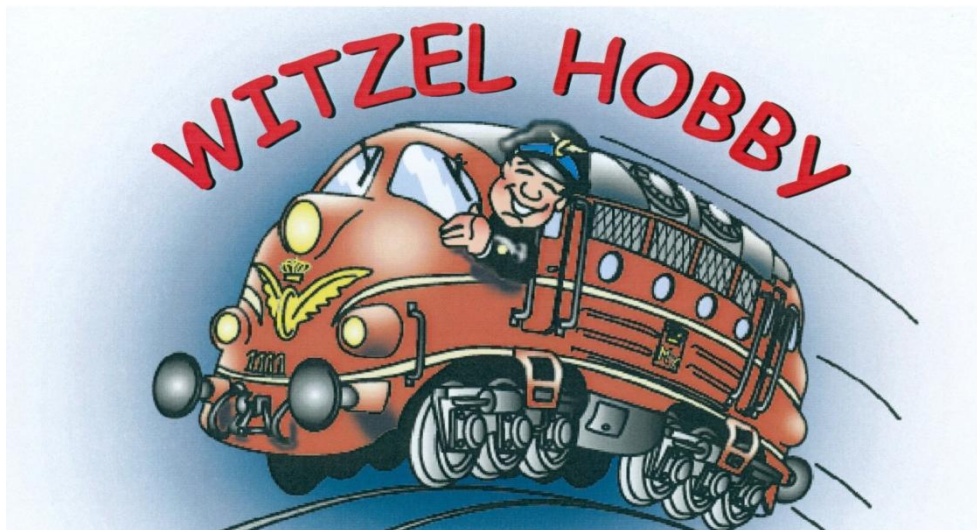
Husk at besøge vores velassorterede Webshop.: [På Sporet](http://www.paa-sporet.com)

Mere end 8000 varenumre at vælge imellem.

Web-shop og forretning:
På SPORET
Tystrupvej 1
DK-4250 Fuglebjerg
Danmark

Åbningstider:
Webshop: Døgnåbent
Fysisk butik: åben efter aftale.
Telefon: (+45) 42676920 eller (+45) 36163386

Bank: Danske Bank 9570 6303412
IBAN: DK66 3000 0006 3034 12
SWIFT-BIC: DABADKKK
VAT (Taxnumber): DK13303630



Witzel Hobby

Bøgedevej 12. Slimminge.
4100 Ringsted.

WWW.witzelhobby.dk

Mail info@witzel-hobby.dk

Tlf. 40 45 92 30

CVR No.11 84 20 70

HÅNDLAVEDE MODELLER I SMÅSERIER

som f.eks. DSB litra C - K - O m.fl.



Skovgårdsvej 5 • DK-8310 Tranbjerg J
f.lekbo@mail.dk • Mobil +45 40 54 34 09 • Fax +45 86 29 99 34

Åbningstider:

Mandag 15.30-19.00 • Torsdag 15.30-18.00 • Lørdag 10.30-13.00
eller efter telefonisk aftale.

Vi fører et stort udvalg i kendte og sjældne mærker i H0 - DC modeltog,
lokomotiver - vogne - huse - landskabsmaterialer og byggede

www.felixteam.dk

Dekas Exclusive

OHJ BDn 296 & 297

DK-H0-P0007

DK-H0-P0008

PÅ LAGER



H0 (1:87) model af OHJ BDn 296 & 297 personvogn.

Særskilt påtryk i alle vinduer.



Detaljeret indretning med bla. malet sæder og nakkestøtter

Gummivulst i flexiblet gummi



Håndbøjler og trin i metal

Én vogn: **649,-**

Begge vogne: **1.198,-**

Sendes fragtfrit med GLS i hele DK.

Bemærk kun 75 stk. af hver.

Bestilles på:

order@dekas.dk

Vognene leveres med DC hjul. AC hjul kan købes for 39,- kr pr. vogn

DEKAS - Hestedvang 8 - 2620 Albertslund - CVR 33839790 - www.dekas.dk

Dekas



Foto: Asger Christiansen



HHJ Y- TOG

**VI FÅR HOS HELJAN FREMSTILLET
100 STK. Y-TOGSÆT YM33, YM34
MED STYREVOGN YS 44, YS 45.**

PRISEN PR. SÆT ER 2.995,- KR. 2 SÆT 5.495,- KR.

f.lekbo@mail.dk

DF Modeltog
En verden af flotte og korrekte modeller

Find os på
Facebook
facebook.com/dfmodeltog



Nye blå DSB Bn vogne fra McK...



Nyheden til dit DSB nærtrafik tog ☺ Har du fået dine vogne ?
Vi har alle numre på lager, men det går stærkt. Bestil på vores
hjemmeside mens tid er... Snart udsolgt. Pris kun 599,- kr.

DSB DM Post pakvogn... Nu som epoke 3.
Forårs nyhed fra vores eget værksted.
Modellen kan forud bestilles nu !

Besøg os på vores hjemmeside www.dfmodeltog.dk

Nyt design på hjemmesiden...



DF Modeltog... Made in Denmark

BANEBORSTEN dagen i Næstved Model Jernbane Klub
Vi kommer... Gør du også ? Det er gratis. Lørdag d. 10/6 kl. 11 - 16

**GRATIS
FORSENDELSE**
Køber du for over 1000,- kr.
betaler vi porto

GODT TILBUD →→→

Vi sælger DSB Ardel & Frichs ranger traktorer med rabat.
Spar 100,- kr. på vores i forvejen gode pris.
Tilbuddet gælder alle udgave i vores webshop.
Vi tager højde for udsolgte vare... SE MERE I WEBSHOPPEN



Vi har et stort udvalg af de velkendte skinner i vores webshop.
PECO skinner og sporskifter er vel nok det mest driftsikre spor du kan købe
Se udvalget af de forskellige typer af skinner og skifter på vores hjemmeside og bestil i vores
webshop. Det er både nemt og hurtigt, og så er prisen fornuftig ☺

Vi har også de velkendte danske signaler fra Banetjenesten og en masse godt tilbehør til din
modelbanen, bla. Skilte - Perronbil - Kulkran - Relæhytte - Hegn - Baneled, og meget andet !
Se udvalget på vores hjemmeside. Bliv tilmeldt vores nyhedsbrev og få nyhederne først ☺

Se meget mere på ; www.dfmodeltog.dk

Vi handler med et smil ☺

Kontakt os på ; info@dfmodeltog.dk